|  |  |
| --- | --- |
| 1. **BÖLÜM**
 | **8-B SINIFI TÜRKÇE DERSİ GÜNLÜK PLANI** |
| **DERS** | **TÜRKÇE** |
| **SINIF** | **8** |
| **ÜNİTE** | **MİLLİ KÜLTÜRÜMÜZ** |
| **KONU** | **ERGENEKON DESTANI** |
| **SÜRE** | **5Ders saati** |
| **TARİH** | **02/06-12-2024** |
| 1. **BÖLÜM**
 | **KAZANIMLAR** |
| **Vahşi hayvanlarla.** | T.8.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur.T.8.3.2. Metni türün özelliklerine uygun biçimde okur.T.8.3.4. Okuma stratejilerini kullanır.T.8.3.5. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.T.8.4.2. Bilgilendirici metin yazarT.8.3.7. Metindeki söz sanatlarını tespit eder.T.8.3.14. Metinle ilgili soruları cevaplar.T.8.3.25. Okudukları ile ilgili çıkarımlarda bulunur.T.8.3.26. Metin türlerini ayırt eder.T.8.3.33. Edebî eserin yazılı metni ile medya sunumunu karşılaştırır.T.8.4.19. Cümle türlerini tanır (isim-fiil cümlesi).  |
| **T.8.YÖNTEM VE TEKNİKLER** | **Göz atarak okuma, Özetleyerek okuma, Not alarak okuma, İkna etme** |
| **ARAÇ GEREÇ** | **Ders Kitabı, Eba, Türkçe sözlük, atasözleri ve deyimler sözlüğü, gazete kupürleri, dergiler.** |
| **Öğrenme öğretme** | **Öğrencilere “Sizi çok etkileyen bir olayla ilgili yazı yazmak ister misiniz? Yazarsanız hangi türü tercih edersiniz? Neden?” diye sorularak derse başlanacak.** **Metin *özetleyerek okuma stratejisine uygun olarak sessiz okunacak. Okunan metinde ne anlatıldığı hangi konu üzerinde durulduğu belirtilecek. Daha sonra etkinliklere geçilecek.******1. etkinlik: Harfleri karışık olarak verilen sözcük veya sözcük grupları anlamlarından yararlanılarak bulunacak. 2. Etkinlik:Ders kitabındaki. Metni kavramaya yönelik sorular cevaplandıracak. 3. Etkinlik: Ergenekon destanı.EBA’dan da dinlenecek. Yer kişi zaman olay. farklılıkları yazılacak.4. Etkinlik: Okunan metnin türünü bulmaya yönelik sorular cevaplanacak.5. Etkinlik: Ders kitabında okunan metinden. Amaç sonuç neden sonuç ve koşul sonuç cümlelerine örnekler bulunacak.6. Etkinlik: Okunan metinden abartma sanatına 2 örnek bulunacak. 7. Etkinlik: Ders kitabında verilen cümlelerden hangisinin yüklemenin isim, hangisinin yüklemenin fiil olduğu bulunacak. Ayrıca ders kitabındaki metinden İsim cümlelerine ve fiil cümlelerine üçer örnek yazılacak.8. Etkinlik: Öğrencilere: “Ergenekon Destanı” adlı metni okuduktan sonra anlamını öğrendiğiniz kelimelerikullanarak metinde geçen kültürel unsurları anlatan bilgilendirici bir metin hazırlayınız.Hazırladığınız metinden yararlanarak sınıfınızda bu kültürel unsurlarla ilgili bir konuşma yapınız, denilecek. 9. Etkinlik: Destanlarla ilgili bir araştırma yapılacak. Araştırma sırasında yararlanılan eserler kaynakçada belirtilecek.*** |
| 1. **BÖLÜM**
 | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
|  | “Cebimde 75 tl var.” Neden isim cümlesidir.  |
| 1. **BÖLÜM**
 | **PLANA İLİŞKİN AÇIKLAMALAR** |
|  | ***Bu plan bir haftalıktır*.** |
| **HAZIRLIK1. ve etkinlik: 1. 2. 3. 4.5, 6, 7. 8.9.için arka sayfaya bakınız.** |

|  |
| --- |
| **HAZIRLIK ÇALIŞMALARI** |
| ***1. Sizi çok etkileyen bir olayla ilgili yazı yazmak ister misiniz? Yazarsanız hangi******türü tercih edersiniz? Neden?****Elbette isterim. Özellikle anı yani hatıra türünde yazmak isterim. Çünkü anı türünde yazdıklarım bence bana ait ve gelecekte tekrar tekrar okuduğumda o anın büyüsünü bana yeniden yaşatabilir.****• Metinde anlatılan olay nedir?****Metinde, Göktürklerin düşmanları tarafından yenilmesi, hayatta kalanların Ergenekon adlı yere sığınması, burada 400 yıl boyunca çoğalmaları ve demir dağı eriterek eski yurtlarına geri dönüp düşmanlarını yenmeleri anlatılmaktadır.****• Metindeki karakterler kimlerdir?****İl Han, Göktürk hanıdır. Tukuz ve Kayan aile başlarıdır, Börte Çene Göktürkleri eski yaşadıkları yere kavuşturandır, anlatıcı Dede Korkut’tur.****• Metinde anlatılan olay ne zaman, nerede geçmektedir?****Olay, Göktürkler döneminde Orta Asya’da, dağlar ve bozkırların arasında geçmektedir.****• Metnin serim, düğüm ve çözüm bölümünde neler anlatılmaktadır?**** ***Serim:****Göktürkler düşmanları tarafından yenilir ve Ergenekon’a sığınır.*
* ***Düğüm:****400 yıl boyunca çoğalıp burada yaşamaları anlatılır.*
* ***Çözüm:****Demir dağı eritip eski yurtlarına dönmeleri ve düşmanlarını yenmeleri işlenir.*

***Metni özetleyerek okuma stratejisine uygun olarak okuyunuz. Bunun için metnitürünün özelliklerine ve noktalama işaretlerine dikkat ederek sessiz okuyunuz*** |
| **E T K İ N L İ K L E R** |
| **1. etkinlik: Harfleri karışık verilen kelime veya kelime gruplarını sözlük anlamından da yararlanarak yazınız.****KEDNEH : HENDEK****Sözlük Anlamı:** Geçmeye engel olacak biçimde uzunlamasına kazılmış derin çukur**DARIÇ : ÇADIR****Sözlük Anlamı:** Keçe, deri, kıl dokuma, sık dokunmuş kalın bez veya plastik maddelerdenyapılarak direklerle tutturulan, taşınabilir barınak.**DAMEN: MADEN****Sözlük Anlamı:** Madenle ilgili veya madene özgü olan; madensel, metalik**ÖRÜKLEKKEM : KÖRÜKLEMEK****Sözlük Anlamı:** Körükle hava vermek.**DESKADUM : MUKADDES****Sözlük Anlamı:** Kutsal.**SAÇKIK : KISKAÇ : KISKAÇ****Sözlük Anlamı:** Bir şeyi tutup sıkıştırmaya yarayan kerpeten, pense vb. araç.**2. etkinlik: Aşağıdaki soruları okuduğunuz metne göre cevaplayınız.****1. Metinde birlik ve beraberliği sağlamak için yapılanlar nelerdir?**Savaşta ve barışta birlik olmak gerekir. Onlar da savaş zamanı hendekleri beraber kazmışlar, yazın hayvanları beraber otlatmışlar, yeniden eski yurtlarına dönmek için de dağı beraber eritmişler, düşmanlara karşı beraber savaşıp beraber kazanmışlar.**2. Türkler savaşta neden yenilmiştir?** Çünkü düşmanları, Göktürklere karşı birleşmiş ve beklenmedik bir baskın yaparak hile ile üstünlük sağlamışlardır.**3. Savaştan kurtulan Türkler kimlerdir ve nasıl bir yere yerleşmişlerdir?**Göktürklerden kalan Tukuzve Kayan liderliğindeki birkaç kişidir, dağın arasında ancak bir atın veya devenin geçeceği sarp yollardan gidilen gizli bir yere ırmakları suyu ağacı hayvanı bol bir yere yerleşmişlerdir.**4. Ergenekon’dan çıktıktan sonra Börtü Çene ve Gök-Türkler neler yapmıştır?**Börte Çene, bütün illere elçi gönderip Ergenekon’dan çıkıp geldiklerini bildirdi. (Bunu) Bazıları iyi gördüler, bazıları kötü gördüler. (Gök-Türkler eski düşmanlarıyla savaştılar. Yendiler. Böylece dört yüz yıl sonra kanlarının öcünü aldılar.)**5. Tanrı’nın gücü ile ateş kızdıktan sonra demir dağ eriyip akıverdi. Yüklü deveçıkacak kadar yol oldu. O günü, o ayı, o saati belleyip dışarı çıktılar. O gündenberi Gök-Türklerde âdet olmuştur. O günü bayram sayarlar: Bir parça demiri ateşesalıp kızdırırlar. (Önce) Hanı, bunu kıskaçla tutup örse koyar, çekiçle döver.Ondan sonra beyler (de öyle yapar. Bugünü mukaddes bilirler.)****Türklerin dağdan çıktıkları ve her gün bayram olarak kutlanan gün, hâlâ kutlanmaktadır.****Yukarıdaki metinde söz edilen günün hangi gün olabileceğini tahmin edebilir misiniz?****Tahminlerinizi sözlü olarak ifade ediniz.**Bugünün Nevruz Bayramı olduğunu tahmin ediyorum. Bu bayram, baharın gelişini ve yeniden doğuşu simgeler.Nevruz, 21 martta kutlanır. **3. etkinlik: “www.eba.gov.tr” genel ağ adresinden “Ergenekon Destanı ”nın sesli anlatımını****dinleyiniz. Okuduğunuz metin ile dinlediğiniz metni kahramanlar,mekân, zaman ve olay yönünden karşılaştırınız. Tespit ettiğiniz benzer vefarklı yönleri aşağıya yazınız.****Benzer Yönler:*** Her iki metinde de Göktürklerin zorluklar karşısında nasıl mücadele ettiği anlatılmaktadır.
* Zaman ve mekân detayları her iki anlatımda da aynıdır.
* Kahramanlar ve olay örgüsü benzer şekilde ele alınmıştır.

**Farklı Yönler:*** Okuma metni daha detaylı ve açıklayıcıdır.
* Dinleme metni, olayları daha kısa ve özet bir şekilde anlatır.
* Anlatım tarzı ve dil farklılık göstermektedir.

**4. etkinlik: Aşağıdaki soruları cevaplayarak okuduğunuz metnin türünü belirleyiniz.** **1. Metinde bir toplumu ya da milleti derinden etkilemiş bir olay mı anlatılmaktadır?**Evet, Göktürklerin yok olma tehlikesi ve yeniden bağımsızlıklarını kazanması anlatılmaktadır**.** **2. Metinde abartılı, olağanüstü unsurlar bulunmakta mıdır?**Evet, dağın eritilmesi ve yol açılması gibi olağanüstü unsurlar bulunmaktadır.**Metnin Türü:** Destan. Metin, toplumun tarihindeki önemli olayları ve olağanüstü unsurları bir arada barındıran bir destandır.**DESTAN NEDİR:** Milletlerin yaşadıkları tarihî olayların efsanevî ve mitolojik unsurlarla yoğrularak oluşturduğu millî karakter taşıyan uzun manzum, bazen de mensur eserlerdir.Bunun dışında halk şairlerinin yazdıkları hece ölçüsüyle oluşturulan en az 7 dörtlükten meydana gelen şiir türüne de destan denir.**5. etkinlik: Ders çalışmak için her gün kütüphaneye gider. → Amaç-sonuçDüzenli çalıştığı için sınavda başarılı oldu. → Neden-sonuçDurumu anladı ki ona kızdı. → Neden-sonuçTemiz bir dünya istiyorsak yerlere çöp atmamalıyız. → Koşul sonuç****Yukarıdaki örneklerden yararlanarak okuduğunuz metinde amaç-sonuç, neden-sonuç ve koşul ilişkisi içeren cümleler bularak aşağıya yazınız.****Amaç-Sonuç:*** Göktürkler düşmanlarından öç almak için savaşa hazırlanmışlardır.
* Daha geniş bir yer bulmak amacıyla Ergenekon'dan çıkış yolları aramışlardır.

**Neden-Sonuç:*** Düşmanlarının hile yapması nedeniyle Göktürkler savaşı kaybetmiştir.
* Ergenekon'da nüfus ve hayvanların çoğalması nedeniyle buradan çıkma kararı alınmıştır.

**Koşul-Sonuç:*** Eğer dağın demiri eritilmeseydi, Göktürkler Ergenekon'dan çıkamayacaklardı.
* Eğer ayağını yanlış bassa, parça parça olabilirdi.

**6. etkinlik: O kadar yürüdük, bir adım bile ilerleyememişiz.****Yukarıdaki örnekten yararlanarak okuduğunuz metinde abartma sanatı içeren cümleleri****tespit ederek aşağıya yazınız.**Abartma Sanatı İçeren Cümleler:* “Bir deve, bir at bin güçlükle yürürdü.”
* “Eğer ayağını yanlış bassa parça parça olurdu.”
* “O kadar yürüdük, bir adım bile ilerleyememişiz.”

Bu cümleler, olayları ve zorlukları daha etkileyici bir şekilde anlatmak için abartma sanatı kullanılarak yazılmıştır.**ABARTMA SANATI (Mübalağa).** Bir şeyin özelliklerini, bir olayı veya bir durumu olduğundan daha büyük veya daha küçük göstermeye abartma denir.Çantayı taşımaktan kolum koptu.Bu cümlede kişi, kolunun fiziksel olarak koptuğunu değil, “çok yorulduğunu” abartma yaparak anlatmaktadır.**7. etkinlik A: Aşağıdaki cümleleri inceleyiniz. Cümlelerden yüklemi isim ya da isim soylu kelime****olanların altına “isim cümlesi”, fiil olanların altına “fiil cümlesi” yazınız.****Türk illerinde Gök-Türk oku ötmeyen, Gök-Türk kolu yetmeyen, bir yer yoktu.****isim****Bir gün bütün iller Hanları ve beyleri av yerinde konuştular****Fiil**Padişahın Haşan adında cömert, iyi yürekli bir veziri vardır. **isim cümlesi**Bizim için kocaman bir pasta yapmış. **fiil cümlesi**Toplantının bu kadar uzamasına şaşırdım. **fiil cümlesi**Şairin kullandığı kelimeler gerçekten çok farklıydı. **isim cümlesi**Konuşurken beden dilimi etkili bir biçimde kullandım. **fiil cümlesi**Türk milleti misafirperverdir. **isim cümlesi****B: Okuduğunuz metinden isim ve fiil cümlelerine üçer örnek yazınız.****İsim Cümlesi:**1. **"**Kayan adlı bir küçük oğlu vardı."
2. "Türkler bu yere Ergenekon adını verdiler."
3. "Gök-Türklerin padişahı Kayan soyundan Börte Çene idi."

**Fiil Cümlesi:**1. "Göktürkler düşmanlarıyla savaşıp zafer kazandılar."
2. "Dağın demirini eriterek dışarı çıktılar."
3. "Çocuklarını burada çoğalttılar ve büyüttüler."

**8. etkinlik: “Ergenekon Destanı” adlı metni okuduktan sonra anlamını öğrendiğiniz kelimeleri****kullanarak metinde geçen kültürel unsurları anlatan bilgilendirici bir metin hazırlayınız.****Hazırladığınız metinden yararlanarak sınıfınızda bu kültürel unsurlarla ilgili bir konuşma****yapınız.****Konuşma sırasında beden dilini etkili kullanarak dinleyicilerin ilgisini çekmek ve mesajları daha iyi iletmek önemlidir. Bu nedenle konuşmamızda ses tonumuzu, mimiklerimizi ve jestlerimizi uygun şekilde kullanmaya özen göstermeliyiz.****Ergenekon Destanı ile İlgili Kültürel Unsurlar Hakkında Bilgilendirici Metin**Ergenekon Destanı, Türk milletinin zorluklar karşısında birlik ve beraberlik içinde hareket ederek yeniden dirilişini ve özgürlüğünü kazandığı bir hikâyeyi anlatır. Bu destanda, Türklerin cesareti, mücadele gücü ve dayanıklılığı ön plana çıkmaktadır. Göktürkler ‘in demir dağı eriterek eski yurtlarına dönmeleri, Türk milletinin zorluklar karşısında çözüm üretme becerisini gösterir. Destanda geçen bu kültürel unsurlar, Türklerin bağımsızlık ve özgürlük anlayışını anlamamızda önemli bir yere sahiptir**.** **9. etkinlik: Destanlarla ilgili bir araştırma yapınız. Araştırma sırasında yararlandığınız bilgi kaynaklarının adı, yazan, basım yılı, basım yeri, yayınevini; genel ağ üzerinden yaptığınız araştırmalar için de genel ağ adresi, genel ağ adresine erişim tarihini aşağıya not ediniz. Araştırma sonucunda edindiğiniz bilgileri yazılı hâle getirmeden önce bir taslak hazırlayınız.****Giriş Bölümünde Dikkat Etmem Gerekenler:*** Destanların ne olduğu ve önemi hakkında bilgi vermek.
* Türk destanlarından örnekler sunarak konuya giriş yapmak.

**Gelişme Bölümünde Dikkat Etmem Gerekenler:*** Ergenekon Destanı’nın konusu, kahramanları ve kültürel unsurlarını detaylandırmak.
* Diğer Türk destanları ile karşılaştırmalar yapmak.

**Sonuç Bölümünde Dikkat Etmem Gerekenler:*** Destanların Türk tarihi ve kültürü için taşıdığı önemi vurgulamak.
* Destanların gelecekteki nesillere aktarılmasının gerekliliğini ifade etmek.

**Yararlanılan Kaynaklar:**1. Türk Mitolojisi - İbrahim Kafesoğlu, 1995, İstanbul, Ötüken Neşriyat
2. Türk Destanları - Prof. Dr. Mehmet Kaplan, 2003, Ankara, Kültür Bakanlığı Yayınları
3. www.tdk.gov.tr (Erişim Tarihi: 21.11.2024)
 |

**YÜKLEMİN YAPISINA GÖRE CÜMLELER**

 **Cümleler yüklemine göre, yani yüklemi oluşturan sözcüğün türüne göre iki çeşittir. Bunlar fiil ve isim cümleleridir.**

**1. Fiil (Eylem) Cümlesi: Yüklemi çekimli bir fiil olan cümlelerdir.Bu fiil şahıs ve kip eki alarak çekimlenir.**

**Annem dün sessizce odama girdi. Odanın düzgün olup olmadığına baktı. Her şeyin yerli yerinde olduğunu görünce gülümseyerek dışarı çıktı. Onun gülümsemesi beni çok mutlu etmişti.**

**2. İsim (Ad) Cümlesi: Yüklemi isim soylu bir kelime olup,**[**ek-fiil**](https://www.turkedebiyati.org/ek-fiiller/)**in zamanlarından biri ile çekimlenmiş olan cümlelerdir.**

* **Uzun bir yolculuktan sonra İncesu’daydık.**
* **Bir handa, yorgun argın, tatlı bir uykudaydık.**
* **İçinde kaybolup gittiğini sandığı bu kalabalık şehirde bir tek tanıdığı bile yoktu;**