# AVRUPA KONUTLARI ORTAOKULU 5. SINIF GÖRSEL SANATLAR

# GÜNLÜK, HAFTALIK DERS PLANI

# BÖLÜM I:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Süre | 40 +40+40 | AY DİLİMİ | KASIM 2024 |
| DERS | GÖRSEL SANATLAR | GÜNLER | 4 KASIM 29 KASIM ARASI |
| SINIF | 5.Sınıflar A/B/C/D | | |
| ÖĞRENME ALANI | Görsel Sanatlarda Biçimlendirme (G.B.S) | | |
| ALT ÖĞRENME ALANI | **Derin Bir Yol Hikâyesi** (Derinlik veya Perspektif Çalışmaları) **10 Kasım Atatürk’ü Anma** | | |

# BÖLÜM II:

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | Gösterilen resimlerin içeriği hakkında konuşulur. Öğrenciler gösterilen resimlerden etkilenerek istedikleri bir manzarayı çizer. Çalışmalar sulu boya ile renklendirilir. |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ | Anlatım, dinleme, örnek gösterme ve uygulama |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Cetvel 50 cm, pergel, 3B Reim kalemi veya pilot kalem 35\*50 veya 25\*35 resim kâğıdı, suluboya veya guaj boya. |
| DERS ALANI | Sınıf veya Sanat Alanı |
| ETKİNLİK SÜRECİ | 3 Hafta |
| Perspektif: *Bir İnsanın Durduğu yerden baktığı yere kadar nesnelerin gözde oluşturduğu derinlik olduğunu açıklamak.*Perspektifin ikiye ayrıldığınımimari-tasarim-akademisi-perspektif-kursu-2-thegem-gallery-justified6643410c8668554cf6f78b74acde6c6e--turkish-art-painting-art1. Çizgisel perspektif.indir2120402. Hava (Renk) perspektifi. **24 Kasım Öğretmenler Günü**maxresdefault | |
| Bireysel Öğrenme Etkinlikleri(Ödev, deney, problem çözme vb.) | Görsel Sanatlarda Natürmort veya manzara peyzaj çalışmalarındaki derinliği anlamak. |
| Grupla Öğrenme Etkinlikleri(Proje, gezi, gözlem vb.) | Görsel sanatlarda perspektif ifadesinin derinlik olduğunu kavramak. |

# BÖLÜM III

|  |  |
| --- | --- |
| Ölçme-Değerlendirme:Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-DeğerlendirmeGrupla öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-DeğerlendirmeÖğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri düzeyde öğrenme hızında olan öğrenciler için ek Ölçme-Değerlendirme etkinlikleri ***13/17 Kasım 2023 arası ara tatil (5 gün)*** | **G.5.1.2. Görsel sanat çalışmasında mekân olgusunu göstermek için ölçü ve oranı kullanır.**Eşyaların konumu, yakın-uzak ve büyük-küçük ilişkisinin dikkate alınması üzerinde durulabilir. **(G.İ.B)**  **G.5.1.3. Görsel sanat çalışmalarında perspektifi kullanır.**Çizgi veya renk perspektifini kullanır.**(G.İ.B)**  **G.5.3.5. Kendi görsel sanat çalışmasını değerlendirir. (S.E.E)** |
| Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar | Matematik ve Sosyal Bilgiler. |

# BÖLÜM IV

|  |  |
| --- | --- |
| Planın Uygulanmasınaİlişkin Açıklamalar | Bu Planda Öğrencilerin Sanatsal kavramları algılaması perspektif veya derinliği keşfetmesi ve buna uygun çalışmalar yapması. |

# ÖZGE ÖZYILMAZ FATİH KILIÇ

# Görsel Sanatlar Öğretmeni Müdür Yardımcısı

# 

**Not:** **Not:** 2023/2024 Eğitim ve Öğretim yılı Görsel Sanatlar zorunlu eğitim planında özellikle ders saatlerinin tek saat olması nedeniyle konuların öğrencilerin **motor becerileri ve yetenekleri acısından** ve diğer derslerin aksamaması düşünülerek, verilen **konunun evde değil de derste tamamlanması** prensibinden hareketle belirtilen her kazanım için bir aylık yani 4 haftalık zamana yayılmıştır. Bu sebeple günlük planların lüzum görüldüğünde konu içeriğinde bir açıklama çeşitlemesi yapılacaksa bu günlük plana yansıtılacaktır. Günlük planlar bu sebepten yıllık plana göre aylık plan çerçevesinde hazırlanmıştır.