DERS PLANI **EYLÜL 2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Dersin adı | TÜRKÇE |
| Sınıf | 8 |
| Temanın Adı/Metnin Adı | ERDEMLER/DOSTLUĞUN DEĞERİ |
| okuma png ile ilgili gÃ¶rsel sonucu | * Sözcükte anlam
* Atasözleri
* Deyimler
* Atasözleri
* Başlık
* Gerçek ve mecaz anlam
* Hikâye unsurları
* Yabancı sözcüklere Türkçe karşılıklar
* Görsel yorumlama
* Noktalama işaretleri
* Yazım kuralları
* Ana fikir
* Hikâye edici metin oluşturma
* Yazım kuralları
* Noktalama işaretleri
 |
| Önerilen Süre | 40+40+40+40+40 (5 ders saati) |

**BÖLÜM II**

|  |  |
| --- | --- |
| *Dost, zor zamanımızda elimizden tutup bizi kaldırabilecek kişidir. Her insanın hayatında mutlaka gerçek bir dosta ihtiyacı vardır. Hem güzel günlerde mutluluğumuzu paylaşan hem de zor günlerimizde sıkıntımızı hafifletmemize yardımcı olan kişiler gerçek dostlarımızdır.**İnsanın hayatında birçok arkadaşı, çevresinde pek çok yakını bulunur. Ancak bu insanların hepsi dost değildir. Dost dediğin bizi karşılıksız sever. Dost yanımızda olmasa da varlığını bildiğimiz, yanımızda hissettiğimiz kişidir. İnsanın öyle anları olur ki bazen karanlıklarda kaybolur. Tüm dünya üstüne geliyormuş gibi hisseder, kişi kötü anlarında ne yapacağını bilemez. Ancak gerçek bir dostunuz varsa böyle bir durumda o sizi alıp aydınlıklara çıkarır, sıkıntılarınızı paylaşarak içinizi rahatlatır.**Gerçek dostlarını bulmak isteyen insanların zaman ihtiyacı vardır. Dostluk kolay elde edilen bir şey değildir. Uzun zamanda karşılıklı ve çıkarsız bir arkadaşlığa ihtiyaç duyar dostluk. İki kişi fedakârlık çerçevesinde zor günlerden geçtiğinde ve birbirlerine destek olduklarında bu arkadaşlık ilişkisi zamanla dostluğa dönüşür.* | **OKUMA****Söz Varlığı**T.8.3.9. Fiilimsilerin cümledeki işlevlerini kavrar.Fiilimsilerin türleri fark ettirilir. Ekler ezberletilmez.**YAZMA**T.8.4.3. Hikâye edici metin yazar. T.8.4.4. Yazma stratejilerini uygular.**KONUŞMA**T.8.2.1. Hazırlıklı konuşma yapar.a) Öğrencilerin düşüncelerini mantıksal bir bütünlük içinde sunmaları, görsel, işitsel vb. destekleyici materyaller kullanmaları, sunu hazırlamaları sağlanır.b)Öğrenciler araştırma sonuçlarını sempozyum, panel, forum vb. ortamlarda sunmaya teşvik edilir.T.8.2.3. Konuşma stratejilerini uygular.Yaratıcı, güdümlü, empati kurma, tartışma, ikna etme ve eleştirel konuşma gibi yöntem ve tekniklerinin kullanılması sağlanır.**DİNLEME**T.8.1.1. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi ve sonucu hakkında tahminde bulunur.T.8.1.2. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder.Öğrencilerin kelime anlamlarına yönelik tahminleri ile sözlük anlamlarını karşılaştırmaları sağlanır.T.8.1.3. Dinlediklerini/izlediklerini özetler.T.8.1.4. Dinledikleri/izlediklerine yönelik soruları cevaplar.T.8.1.5. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.T.8.1.6. Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler.T.8.1.8. Dinlediği/izlediği hikâye edici metinleri canlandırır.T.8.1.14. Dinleme stratejilerini uygular.Seçici, yaratıcı, eleştirel, empati kurarak, not alarak dinleme gibi yöntem ve teknikleri uygulamaları sağlanır. |
| Ünite Kavramları ve Sembolleri/Davranış Örüntüsü | Dostluk, güven, yardımlaşma… |
| Güvenlik Önlemleri (Varsa): |  |
| Öğretme-Öğrenme-Yöntem ve Teknikleri  | Soru-cevap, anlatım, açıklamalı okuma ve dinleme, açıklayıcı anlatım, inceleme, uygulama… |
| Kullanılan Eğitim Teknolojileri-Araç, Gereçler ve Kaynakça\* Öğretmen \* Öğrenci | [www.tdk.gov.tr](http://www.tdk.gov.tr)<https://sozluk.gov.tr/>internet siteleri, sözlük, deyimler ve atasözleri sözlüğü, EBA, dostlukkonulu dergi haberleri, gazete kupürleri, videolar… |
| • Dikkati Çekme*Toplumun birlik beraberlik ve huzur içinde yaşayabilmesi için gerekli olan husus ise, fertlerin birbirlerini anlamaya çalışmasıdır. Bazen toplumun birçok ferdi aslında aynı düşünce ve hedefte olmasına rağmen, karşı tarafı iyi dinlemediği, ya da ön yargılardan kurtulamadığı için diğer insanları anlayamaz ya da yanlış anlar. Bu problemin giderilmesi için insanların ön yargısız ve iyi niyetle birbirini dinlemesi gerekir.* | * **Dostluk kavramı sizin için ne ifade eder? İnsanlar neden dostluk kurmaya ihtiyaç duyarlar?**

*İnsan yaşamında ancak bir şeyler paylaşırsa duygularını ister sevinçli ister hüzünlü anlarını yaşayacak bir omuz bulursa yaşamı anlamlanır. Bundan dolayı insanın yaşamında en çok gereksinim duyduğu şey dost omzudur. Bu bakımdan dostluk olmadan yaşamın da anlamı olmaz.** **Kelile ve Dimne, Ezop Masalları veya La Fontaine Masalları” kitaplarından hangilerini okudunuz? Okuduklarınız hakkındaki görüşlerinizi arkadaşlarınızla paylaşınız.**
* **Araştırdığınız “Birlik, beraberlik ve dayanışma” konulu atasözlerini arkadaşlarınızla paylaşarak anlamları üzerine konuşunuz**?
* La FontenMasalları’ndan hangisini okudunuz ya da biliyorsunuz? Bu masallardaki hayvanlar hangi tür insanları temsil eder?
* Aşağıdaki sözü yorumlayınız.

 |
| • Güdüleme***Birlik ev Beraberliğimize Hediye Edilen Şiirler******1.İstiklal Marşı******2.Sakarya******3.Davet******4.Bayrak******5.Memleket İsterim******7.Bu Vatan kimin?******8.10. Yıl Marşı*** | Bu hafta “**DOSTLUĞUN DEĞERİ**” adlı metni işleyeceğiz. Sevgili çocuklar, dost, zor zamanımızda elimizden tutup bizi kaldırabilecek kişidir. Her insanın hayatında mutlaka gerçek bir dosta ihtiyacı vardır. Hem güzel günlerde mutluluğumuzu paylaşan hem de zor günlerimizde sıkıntımızı hafifletmemize yardımcı olan kişiler gerçek dostlarımızdır. İnsanın hayatında birçok arkadaşı, çevresinde pek çok yakını bulunur. Ancak bu insanların hepsi dost değildir. Dost dediğin bizi karşılıksız sever. Dost yanımızda olmasa da varlığını bildiğimiz, yanımızda hissettiğimiz kişidir. İnsanın öyle anları olur ki bazen karanlıklarda kaybolur. Tüm dünya üstüne geliyormuş gibi hisseder, kişi kötü anlarında ne yapacağını bilemez. Ancak gerçek bir dostunuz varsa böyle bir durumda o sizi alıp aydınlıklara çıkarır, sıkıntılarınızı paylaşarak içinizi rahatlatır.Gerçek dostlarını bulmak isteyen insanların zaman ihtiyacı vardır. Dostluk kolay elde edilen bir şey değildir. Uzun zamanda karşılıklı ve çıkarsız bir arkadaşlığa ihtiyaç duyar dostluk. İki kişi fedakârlık çerçevesinde zor günlerden geçtiğinde ve birbirlerine destek olduklarında bu arkadaşlık ilişkisi zamanla dostluğa dönüşür. |
| • Gözden Geçirme | Bu metinde, birlik ve beraberliğin ne kadar önemli olduğunu anlamaya çalışacağız. |
| • Derse Geçiş**1.BÖLÜM: GİRİŞ VE METNE HAZIRLIK (2 ders)****HAZIRLIK****Öğrencilere tamamlattırılacak.**…… ………**DOSTLUĞUN DEĞERİ****-Arkadaş adlı şarkı****-İnsan neden rüzgârda savrulan bir yaprak değildir?****-Dostlarımız bizi hayat bağlar****İçerik videolarını aşağıdaki linkten indirebilirsiniz:** [**https://yadi.sk/d/ISqplnwu379eSQ**](https://yadi.sk/d/ISqplnwu379eSQ)[**https://disk.yandex.com.tr/d/UfXo-VT\_SNXsqw**](https://disk.yandex.com.tr/d/UfXo-VT_SNXsqw)[**https://youtu.be/2HIdv8--I50**](https://youtu.be/2HIdv8--I50)*C:\Users\LENOVO\Downloads\Zeyrek.jpg*Birlikten kuvvet doğar.Birlikten kuvvet doğar, bir arada yapılan işlerden hep kazançla çıkıldığını,başarılar yakalandığını anlatır. Birlik ve beraberlik içerisinde yapılan işlerin daha iyi neticeler verdiğini, sıkıntılı konuların bile kolayca halledilebildiğini gösterir.Bir elin nesi var iki elin sesi var.İnsanın gücü sınırlıdır. Bunun için büyük işlerin üstesinden tek başına gelemez. Bu tür işleri başarabilmek için başkalarıyla işbirliğine, dayanışmaya girer. Güçleri birleştirerek zor işlerin altından böylelikle kalkar.Baş başa vermeyince taş yerinden kalkmaz.Bir insanın gücü sınırlıdır, tek başına her işi yapamaz. Kimi zor işleri yapması için de başka insanların gücüne, işbirliğine ihtiyaç duyar. Güçler birleştirilince zor işlerin yapılması da kolaylaşır. Çünkü birlikten kuvvet doğar.Yalnız öküz, çifte (boyunduruğa) koşulmaz.Her işin uygun bir yapılma biçimi vardır. Dolayısıyla iki kişinin ancak yapacağı bir işi, tek kişi ile yapmaya kalkışmak doğru bir hareket değildir.Nerde birlik, orda dirlik.Hangi yerde, toplumda duygu, düşünce ve inanç birliği varsa dirlik ve düzenlik de oradadır. Orada insanlar mutlu, huzurlu, başarılı ve uyumlu bir hayat sürerler.**\*\*\*\*****FABLLAR**Sonunda ders verme amacı güden, genellikle manzum öykülerdir. Fablların kahramanları genellikle hayvanlardır. Ama bu hayvanlar insanlar gibi düşünür, konuşur ve tıpkı insanlar gibi davranır.**Fabl Özellikleri*** İnsanlar arasında cereyan eden olayları hayvanlar bitkiler ya da cansız varlıklar arasında geçiyormuş gibi göstererek bu yolla insanlara ahlak ve ibret dersi vermek örnek göstermek ya da bir düşünceye güç kazandırmak isteyen bir çeşit masaldır.
* Teşhis ve intak sanatları üzerine kurulmuştur.
* Fabllar manzum (şiir) veya nesir (düzyazı) biçiminde yazılabilirler.
* Fabllar hem nazım, hem nesir biçiminde olurlar.
* Fablın sonunda her zaman bir ahlak dersi (kıssadan hisse) vardır. Bu ders kısa, açık ve doğru olmalıdır ve mutlaka öykünün doğal bir neticesi gibi görülmelidir.
* Fabllarda öğretici (didaktik) bir amaç güdülür, gündelik hayatla ilgili dersler ve öğütler verilir.

**\*\*\**** Yukarıdaki paylaşımlar üzerine konuşulur.
* Metnin başlığı ve görselleri hakkında öğrenciler konuşturulacak.
* Metnin içeriği öğrenciler tarafından tahmin edilecek.(Metinde neler anlatılmış olabilir?)
* Ders kitabındaki görseller öğrenciler tarafından incelenecek ve öğrencilerin dikkati parça üzerine çekilecek.
* Parçanın başlığı hakkında öğrencilere soru sorulacak.
* Güdüleme ve gözden geçirme bölümü söylenecek.
* Metin, öğretmen tarafından örnek olarak okunacak.
* Metin, öğrenciler tarafından sessiz olarak okunacak.
* Öğrenciler tarafından anlaşılmayan, anlamı bilinmeyen kelimeler metnin üzerine işaretlenecek

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Tuzak | Ağ | Alan | Gür |
| Filozof | Tasma | Felaket | Özgür |
| Zeyrek | Çirkin | Sopa | Yem |

<https://sozluk.gov.tr/>* Anlaşılmayan, anlamı bilinmeyen sözcüklerin anlamı ilk önce sözcüğün gelişinden çıkarılmaya çalışılacak. Sözcüklerin anlamı sözlükten bulunacak, sonra defterlere yazılacak.
* Öğrencilere 5-8 kelimeden oluşan cümleler kurdurularak bilinmeyen kelimeler anlamlandırılacak.
* Yanlış telaffuz edilen kelimeler birlikte düzeltilecek.

**2.BÖLÜM: METİN DEĞERLENDİRME VE İŞLENİŞ (2 ders)*** **1.Etkinlik yapılacak.**

**Dinlediğiniz metindeki anlamım bilmediğiniz kelime ya da kelime gruplarını aşağıya yazınız. Metindeki anlamını bilmediğiniz kelime ya da kelime gruplarının anlamını metnin bağlamından hareketle tahmin ediniz. Tahminlerinizin doğruluğunu TDK Güncel Türkçe Sözlük’ten kontrol ediniz. Anlamını öğrendiğiniz yeni kelime/kelime gruplarını sözlüğünüze yazınız. Öğrendiğiniz kelimeleri birer cümlede kullanınız.****Cevap**:**Kelime/Kelime Grubu**: tasma**Tahminî Anlamı**: bir tür takı, zincir**Cümlem**: Boynundaki tasmanın izi belli oluyordu**Kelime/Kelime Grubu**: güvercin**Tahminî Anlamı**: bir tür kuş cinsi**Cümlem**: Güvercinin beyazı çok güzeldi**Kelime/Kelime Grubu**: fare**Tahminî Anlamı**: bir tür kemirgen hayvan**Cümlem**: Bahçede küçük bir fare görmüştüm.**Kelime/Kelime Grubu**: avcı**Tahminî Anlamı**: Av yapan kimse**Cümlem**: Aman avcı vurma beni demişti güvercin**Kelime/Kelime Grubu**: ağ**Tahminî Anlamı**: avcılıkta kullanılan bir tür ip**Cümlem**: Ağı germiş avını bekliyordu* **2.Etkinlik yapılacak.**

**Aşağıdaki soruları dinlediğiniz metne göre cevaplayınız.****1. Metinde anlatılan olay nedir?****Cevap**: Avcının ağına düşen güvercinlerin birlik olarak kurtulmaları ve sonrasında fare dostunun yardımıyla önce güvercinlerin sonra da güvercinlerin başı olan başkanın kurtarılması**2. Metinde size en çok etkileyen bölüm hangisidir? Açıklayınız.****Cevap**: Özellikle metnin sonunda güvercinlerin başının söylediği önce beni kurtarırsan yorulursun ama beni sona bırakırsan yorulsan da dostunu böyle bırakamayacağın için beni kurtarırsın sözü oldu. Çünkü dostluğun ne kadar kuvvetli bir şey olduğunu öğrendim.**3. Tuzağa düşen güvercinler, kurtulmak için ne yapmaya karar vermişlerdir?****Cevap**: Birlik olmaya hep birlikte davranmaya ve organize olmaya çalışmışlardır. Bu sayede de kurtulmuşlardır.**4. Sizce güvercin neden tasmalıdır? Tartışınız.****Cevap**: Çünkü bu tasma ona diğer güvercinlere ne yapmaları gerektiğini söyleme hakkını onlar adına karar alma yetkisi almasını sağlamaktadır.**5. Tasmalı güvercin, farenin önce öteki güvercinleri kurtarmasını istemiştir. Böyle bir durumda siz nasıl bir karar verirdiniz? Nedenleriyle açıklayınız.****Cevap**: Ben de benzer bir karar verirdim. Çünkü tasmalı güvercin dostluğun ne kadar kuvvetli bir şey olduğunu bilmektedir. Bu nedenle kendisini en son kurtarmasını söylemiştir.* **3.Etkinlik yapılacak.**

**Dinlediğiniz metni özetleyerek aşağıya yazınız. Özetinizi yazarken ana fikre bağlı kalarak ayrıntıya girmeden kendi cümlelerinizi kullanınız.****Cevap**: Güvercinlerin ağa takılması, birlik olup kurtulmaları, farenin önce diğer güvercinleri en sonunda da dostu olan tasmalı güvercini kurtarması şeklinde özetleyebiliriz metni.* **4.Etkinlik yapılacak.**

**Dinlediğiniz metnin konusunu ve ana fikrini aşağıya yazınız.****Cevap**:**Metnin Konusu**: Güvercinlerin ağa takılması, birlik olup kurtulmaları, farenin önce diğer güvercinleri en sonunda da dostu olan tasmalı güvercini kurtarması**Metnin Ana Fikri**: Dostluğun önemi* **5.Etkinlik yapılacak.**

**“Dostluğun Değeri” adlı metindeki varlık sayısı kadar öğrencinin bulunduğu gruplar oluşturunuz. Gruplarda rol dağılımı yaparak metni canlandırınız.****Cevap**: Bu etkinliği sınıf içinde kendiniz yapmalısınız.* **6.Etkinlik yapılacak.**

**Sınıfınızda “dostluğun değeri” konulu hazırlıklı bir konuşma yapınız. Konuşmanızda güdümlü konuşma stratejisini uygulayınız. Bu stratejiyi uygulayabilmek için konuşma öncesinde konuyla ilgili beyin fırtınası yapınız. Konuşmalarınızda uygun geçiş ve bağlantı ifadeleri kullanmaya özen gösteriniz.****Cevap**:**DOSTLUĞUN DEĞERİ**Dostluk, insanların birlik ve bağlılık için kurduğu bir arkadaşlıktır. Dostluk karşılıksız sevgiyi, desteği, yargılamamayı barındıran bir arkadaşlıktır. Kan bağı olmadan her daim yanımızda olan arkadaşımızdır bizim dostumuz. Dostluğun değeri insanlar için çok büyüktür. Her insan bir dosta ihtiyaç duyar. * **7.Etkinlik yapılacak.**

**Aşağıya “dostluk” konulu hikâye edici bir metin yazınız. Yazacağınız metinde öncelikle zaman, mekân, şahıs ve olay unsurlarını belirleyiniz. Ardından yazacağınız metnin serim, düğüm ve çözüm bölümlerinde anlatacaklarınızı planlayınız. Mümkünse metninizde günlük hayattan örnekler veriniz.****Metni yazarken yazım kurallarına uymaya özen gösteriniz. Bu amaçla yazım kılavuzundan yararlanabilirsiniz.****Yazdığınız metni yazım, noktalama ve anlatım bozuklukları açısından gözden geçirerek düzenleyiniz. Yazdığınız metni sınıfta arkadaşlarınıza okuyunuz.****Cevap**:**DOSTUM OLMASAYDI**Cevap: Okulun ilk zamanlarıydı. Okul ortamı o kadar çok garip geldiği için alışmakta zorlanıyordum. Teneffüste dışarı da dolaşırken yanlışlıkla birine çarptım. İkimizde yere düştük. Bunun üzerine bana kızmak yerine bakıp gülmeye başladı. İsmi Deniz’miş. O günden sonra en iyi arkadaş olduk. Bana karşı samimi olması çok hoşuma gitti. Okul bitse de bizim dostluğumuz devam etti.  **3.BÖLÜM: DİL BİLGİSİ/ANLAM BİLGİSİ İŞLENİŞ VE GENEL DEĞERLENDİRME(1 ders)*** Hikâye unsurları
* Fiilimsiler

Gelecek metnin hazırlık çalışması verilecek.* Uzay hakkında bir araştırma yapınız.
 |

**BÖLÜM III**

|  |  |
| --- | --- |
| Ölçme-Değerlendirme |  |
| • Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme• Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme• Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri düzeyde öğrenme hızında olan öğrenciler için ek Ölçme-Değerlendirme etkinlikleri  | * Dostluk nedir ne değildir?
* Sizce bir insan dostuyla neleri paylaşabilir?
* Dostunuzun en sevdiğiniz yanı nedir?
* Hangi zamanlarımızı dostlarımıza ayırmalıyız?
* Aşağıdaki paragraf kaçıcı kişi ağzıyla anlatılmıştır?

Kimse farkına varmadan evden çıktım. Doğruca alet edevatın bulunduğu depoya gittim. Duvara yaslı duran kazmayı kaldırıp ağırlığına baktım. İmkânı yok, bunu götüremezdim. Çok ağırdı. Küçük keser de aynı görevi görürdü. Aradığım keseri buldum. Depodan çıktım |
| Dersin Diğer Derslerle İlişkisi  |  Okurken sesli okuma kurallarına, yazarken imla ve noktalamaya diğer derslerde de dikkat etmeleri sağlanır. |

**BÖLÜM IV**

|  |  |
| --- | --- |
| Plânın Uygulanmasına İlişkin Açıklamalar  |  |