DERS PLANI **EYLÜL 2024**

|  |  |
| --- | --- |
| Dersin adı | TÜRKÇE |
| Sınıf | 8 |
| Temanın Adı/Metnin Adı | ERDEMLER/FORSA |
| okuma png ile ilgili gÃ¶rsel sonucu | * Sözcükte anlam
* Atasözleri
* Deyimler
* Olaya dayalı metinlerin özellikleri
* Hikâye unsurları
* Başlık
* Gerçek ve mecaz anlam
* Yabancı sözcüklere Türkçe karşılıklar
* Görsel yorumlama
* Noktalama işaretleri
* Yazım kuralları
* Öyküleyici anlatım
* Söz sanatları
* Ana fikir
* Konu
* Özet
 |
| Önerilen Süre | 40+40+40+40+40 (5 ders saati) |

**BÖLÜM II**

|  |  |
| --- | --- |
| Ömer Seyfettin’in hikâyeleri Genç Kalemler ve Türk Yurdu dergilerinde yayımlanmıştır. Sanatçı eserlerinde serim, düğüm ve çözüm bölümlerine önem vermiştir. Bu nedenle Maupassant hikâyeciliğinin edebiyatımızdaki en önemli temsilcisidir.Toplumun aksayan yönlerini mizahi bir dille eleştirmiştir. Batı hayranlığı duyan ve yozlaşmış züppe tipleri eleştirmiştir.Ömer Seyfettin eserleri halk geleneklerine ve tarihsel olaylara dayanır. Türk insanının duygu ve düşüncelerini işler. *Ömer Seyfettin'in kendi döneminde çocuklar için yazdığı birçok hikâye kitabında şiddet ve korku ögelerine değinmesi, günümüzde bir tartışma konusunu ortaya getirmiştir. Gerçekten de yazarın bazı eserlerinde tartışma konusu olabilecek biçimde, küçük yaştaki çocuklara ağır gelebilecek ögeler mevcuttur. Ve bu konular halen günümüzde ayrı bir tartışma konusudur.* | **OKUMA****Akıcı Okuma**T.8.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur. T.8.3.2. Metni türün özelliklerine uygun biçimde okur.**Söz Varlığı**T.8.3.5. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.T.8.3.12. Görsel ve başlıktan hareketle okuyacağı metnin konusunu tahmin eder.**Anlama**T.8.3.13. Okuduklarını özetler.T.8.3.14. Metinle ilgili soruları cevaplar. T.8.3.15. Metinle ilgili sorular sorar. T.8.3.19. Metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler. T.8.3.20.Okuduğu metinlerdeki hikâye unsurlarını belirler.T.8.3.23. Metinler arasında karşılaştırma yapar.**KONUŞMA**T.8.2.1. Hazırlıklı konuşma yapar.T.8.2.3. Konuşma stratejilerini uygular.T.8.2.4. Konuşmalarında beden dilini etkili bir şekilde kullanır.T.8.2.5. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.**YAZMA**T.8.4.3. Hikâye edici metin yazar.T.8.4.16. Yazdıklarını düzenler. |
| Ünite Kavramları ve Sembolleri/Davranış Örüntüsü | Vatan, özgürlük, vatan hasreti, kurtuluş, ümit… |
| Güvenlik Önlemleri (Varsa): |  |
| Öğretme-Öğrenme-Yöntem ve Teknikleri  | Soru-cevap, anlatım, açıklamalı okuma ve dinleme, açıklayıcı anlatım, inceleme, uygulama… |
| Kullanılan Eğitim Teknolojileri-Araç, Gereçler ve Kaynakça\* Öğretmen \* Öğrenci | [www.tdk.gov.tr](http://www.tdk.gov.tr)<https://sozluk.gov.tr/>internet siteleri, sözlük, deyimler ve atasözleri sözlüğü, EBA, haberleşme araçları konulu dergi haberleri, gazete kupürleri, videolar… |
| • Dikkati Çekme | * **Vatanından uzun süre ayrı kalmış büyükleriniz ve akrabalarınız vatan kavramı için neler söylediler?**
* Şahsınıza kötülük eden düşmanı affediniz. Lakin vatanınıza ve milletinize kötülük eden bir kimseyi asla affetmeyiniz.

Hz. Ali**Yukarıdaki sözü açıklayınız.*** Evinizden, ailenizden ve yaşadığınız şehirden ayrı kalsanız neler hissedersiniz?
 |
| • Güdüleme**forsa*****isim, (fo'rsa), İtalyanca forza*****Gemilerde kürek çeken tutsak veya hükümlü kimse:**20X30 cm Türk Bayrağı | Bu hafta “**FORSA**” adlı metni işleyeceğiz. Sevgili çocuklar, vatan biz Türkler için çok önemli bir kavramdır. Yurdumuz, evimiz, atalarımız ve bizi korumak için tarih boyu canlarını vermiş milyonlarca şehidi simgeler. Biz de vatanımızı korumak ve gelecek nesillere aktarmakla yükümlüyüz.Vatan bir milleti araya getiren tüm kültürel ve coğrafi değerleri barındırır. Bizi biz yapan vatanımızdır. Bu yüzden her Türk vatan sevgisiyle büyümüştür. Vatanımızı çok severiz ve onun için her şeyi yaparız. Vatanımıza tüm kalbimizle bağlıyızdır. Tarih boyunca girdiğimiz mili mücadeleler de bunun göstergesidir. Bu sevgi yüzünden uzaklara gittiğimizde vatanımızı özleriz, memleket hasreti çekeriz.Vatana ihanet ise en büyük suçlardan birisidir. Tüm dünyada devletler bu suça en ağır cezaları vermişlerdir çünkü vatanını satmak çok ağır ve çok ciddi bir iştir.Şüphesiz ki vatan sevgisi sevgilerin en temizi ve en karşılıksız olanıdır. O öyle bir duygudur ki her insan gerektiğinde daha önce atalarımızın yaptığı gibi vatanı için canını seve seve verir.” Biz de vatanımızı çok seviyoruz gerekirse bu vatan için yeri geldiğinde canımızı seve seve veririz. |
| • Gözden Geçirme | Bu metinde, vatanın ne denli değerli olduğunu anlayacaksınız. |
| • Derse Geçiş**1.BÖLÜM: GİRİŞ VE METNE HAZIRLIK (2 ders)****HAZIRLIK****Öğrencilere tamamlattırılacak.**…… ………**FORSA****-Ömer Seyfettin****-Sesli kitap****-Vatan sağ olsun!****-Geleceğinizi biliyordum.****Aşağıdaki linkten de içerik videolarını indirebilirsiniz.**<https://yadi.sk/d/zxoQiSUmUrzSpA>Ömer Seyfettin Hakkında Bilgiler* Ömer Seyfettin’in Balıkesir şehrinde doğmuştur.
* Ömer Seyfettin’in babası askermiş ve babası onun asker olmasını istiyormuş.
* Ömer Seyfettin askeri liselerde okumuş ve ilk edebi çalışmalarını Edirne öğrenciliği sırasında yapmıştır.
* Ömer Seyfettin’i edebiyat dünyasının tanıması Mecmua-i Edebiye dergisinde yayınlanan şiirleri sayesinde olmuştur.
* Ömer Seyfettin mezuniyetinden sonra asker oldu, İzmir’de bulunduğu sırada Fransızca’yı Baha Tevfik’ten, Türkçülük ile ilgili fikirlerini de Necip Türkçü’den öğrenmiştir.
* Ömer Seyfettin 1909’da Selanik Üçüncü ordusunda görev yapmış. Askerliği ve savaşlarda yaşadıklarından dolayı “Beyaz Lale”, “Tuhaf Bir Zulüm”, “Bomba” gibi hikâyelerini yazmış. Bu görevlerde bulunmasaydı belki de bu hikâyeler ortaya çıkmayacaktı.
* Ziya Gökalp onun hayatındaki önemli isimlerden biridir. Ziya Gökalp’le tanışması Türkçülük akımını başlatmasına sebep olmuştur.
* Şiir alanında başarılı olamayan Ömer Seyfettin 1917-1920 yılları arasında, sadece 3 yılda, 10 kitap 125 hikâye yazmıştır.
* 1920 yılında 35 yaşında şeker hastalığından dolayı hayata veda etmiştir.
* Cenazesi önce Kadıköy Kuşdili Mahmut Baba mezarlığını defnedilmiştir. Daha sonra buradan yol geçeği ve araba garajı yapılacağı gerekçesiyle 1939 yılında Zincirli Kuyu Mezarlığına defnedilmiştir.

**Genç Yaşta Hayata Veda** *Ömrünü öğretmenliğe ve yazılarına ayıran Ömer Seyfettin, 1917 yılına gelindiğinde amansız bir rahatsızlığa tutuldu. Doktorlar bu hastalığı bir türlü teşhis edemiyorlardı ve elden hiçbir şey gelmiyordu. Genç yazar hızla ölümün soğuk kollarına doğru kayıyordu. Fakat bu rahatsızlık sırasında bile Ömer Seyfettin yazılarını ihmal etmedi, birçok hikâye yazdı, aynı zamanda öğretmenliği de sürdürüyordu. Doktorlar bol bol meyve yemesini, üzüm hoşafı içmesini tavsiye ediyorlardı. Oysa Ömer Seyfettin şeker hastasıydı, fakat o günün tıbbî şartları bunu anlamaya yetmemişti.****“Vatanını en çok seven görevini en iyi yapandır.”****Vatanı sevmek lafla olmaz. Önemli olan vatana yararı dokunacak işler yapmaktır. İşini savsaklayan, vatana hiçbir hayrı olmayan birinin vatanımı çok seviyorum demesi, hiç de inandırıcı gelmiyor bana. Atatürk’ün belirttiği gibi bir insan gerçekten vatanını çok seviyorsa, işini de en iyi biçimde yapar. Zaten vatanı sevmek, görevimizi en iyi şekilde yapmayı ifade eder.**Herkes görevini, sorumluluğunu usulüne uygun olarak yerine getirirse, vatanın kalkınması adına çok önemli iş yapmış olur. Bu noktada vatan olan sevgiyi pratikte göstermek daha etkilidir. Yoksa ağzı olan herkes konuşur. Önemli olan hayatta bunu uygulamaktır.**Ben görev bilinci konusunu çok önemsiyorum. Kendi adıma işlerimi de iyi yapmaya çalışıyorum. Bazı insanlara baktığımda bir işleri var. Ancak çok da özenli olmadıklarını görüyorum. Onlara içimden kızıyorum. Oysa herkes hangi işte çalışıyorsa çalışsın görev bilinciyle hareket etmelidir. Böyle olursa insanın vatanını sevdiği de belli olur.**Örneğin bir sürü meslekte çalışan insanlar işlerini gereği gibi yaptığı zaman, vatanımız adına çalışmış oluyorlar. Kimse işini ciddiye almazsa bu durum, onların vatana olan sevgilerinin de sorgulanmasına yol açar. Görev bilinci içinde çalışan biri, vatanını en çok seven, görevini en iyi yapandır düşüncesiyle hareket ediyor demektir.** Yukarıdaki paylaşımlar üzerine konuşulur.
* Metnin başlığı ve görselleri hakkında öğrenciler konuşturulacak.
* Metnin içeriği öğrenciler tarafından tahmin edilecek.(Metinde neler anlatılmış olabilir?)
* Ders kitabındaki görseller öğrenciler tarafından incelenecek ve öğrencilerin dikkati parça üzerine çekilecek.
* Parçanın başlığı hakkında öğrencilere soru sorulacak.
* Güdüleme ve gözden geçirme bölümü söylenecek.
* Metin, öğretmen tarafından örnek olarak okunacak.
* Metin, öğrenciler tarafından sessiz olarak okunacak.
* Öğrenciler tarafından anlaşılmayan, anlamı bilinmeyen kelimeler metnin üzerine işaretlenecek

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tayfa | Forsa | Kadırga | Eda etmek | Mitoloji |
| Sancak | Korsan | Rutubet | Ücra | Esvap |
| Kambur | Levent | Küf | Viran | Liman |

<https://sozluk.gov.tr/>* Anlaşılmayan, anlamı bilinmeyen sözcüklerin anlamı ilk önce sözcüğün gelişinden çıkarılmaya çalışılacak. Sözcüklerin anlamı sözlükten bulunacak, sonra defterlere yazılacak.
* Öğrencilere 5-8 kelimeden oluşan cümleler kurdurularak bilinmeyen kelimeler anlamlandırılacak.
* Yanlış telaffuz edilen kelimeler birlikte düzeltilecek.

**2.BÖLÜM: METİN DEĞERLENDİRME VE İŞLENİŞ (2 ders)*** **1.Etkinlik yapılacak.**

**Okuduğunuz metindeki anlamını bilmediğiniz kelime ya da kelime gruplarını aşağıya yazınız. Metindekianlamını bilmediğiniz kelime ya da kelime gruplarının anlamını metnin bağlanımdan hareketle tahmin ediniz. Tahminlerinizin doğruluğunu TDK Güncel Türkçe Sözlük’ten kontrol ediniz. Anlamını öğrendiğiniz yeni kelime/kelime gruplarını sözlüğünüze yazınız. Öğrendiğiniz kelimeleri birer cümlede kullanınız.****Cevap**:**Kelime/Kelime Grubu**: forsa**Tahminî Anlamı**: Gemilerde kürek çektirilen esirler**Cümlem**: Dedem eski bir forsadır.**Kelime/Kelime Grubu:**cenk**Tahminî Anlamı:**Savaşma**Cümlem:** Cenk meydanına inmiştik.**Kelime/Kelime Grubu**: mitoloji**Tahminî Anlamı**: Efsanelere dayayan halk öyküsü**Cümlem**: Bu yörede anlatılan mitolojik olaylar hakkında bilgi topladım.**Kelime/Kelime Grubu**: sancak**Tahminî Anlamı**: Bir ülkenin askeri sembolü**Cümlem**: Sancakları indirin diye emir geldi.**Kelime/Kelime Grubu**: sıvamak**Tahminî Anlamı**: Yaymak**Cümlem**: Kolları sıvayarak işe başladı.**Kelime/Kelime Grubu**: kaftan**Tahminî Anlamı**: Eskiden giyilen bir tür kürk**Cümlem**: Kaftanınıgiyip atına bindi.**Kelime/Kelime Grubu**: yatağan**Tahminî Anlamı**: Eski bir tür kılıç**Cümlem**: Bu yatağanı Ahmet usta yapmıştır.**Kelime/Kelime Grubu**: kalkan**Tahminî Anlamı**: Bir tür savaş korunma aleti**Cümlem**: Askerler kalkanlarını hazırlamıştı bile.**Kelime/Kelime Grubu**: kadırga**Tahminî Anlamı**: Geminin küçüğü**Cümlem**: Kadırganın önünü beyaza boyamışlardı.**Kelime/Kelime Grubu**: bölük**Tahminî Anlamı**: bir askeri topluluk adı**Cümlem**: Babamın bölük komutanı babacan bir adammış.* **2.Etkinlik yapılacak.**

**1. Kara Memiş kimdir? Malta korsanlarına ne zaman esir düşmüştür?Cevap**: Kara Memiş yıllarca denizlerde kahramanlık yapan bir gemici iken sonradan esir olmuş ve çok uzun yıllar gemilerde kürek mahkûmluğu yapmış esir düşmüş birisidir. Hikâyede anlatılan zamandan yaklaşık kırk yıl önce esir düşmüştür.**2. Askerlerin Kara Memiş’i hemen tanımalarının nedeni söyleyiniz.Cevap**: Çünkü onun namı çok uzun yıllar dilden dile anlatılmıştır. Oğlu Turgut Reis de bütün tayfasına babasından bahsetmiştir.**3. Turgut, Kara Memiş’in babası olduğunu nasıl anlamıştır?Cevap**: Kara Memiş annesini kaçırırken kolundan yaralanmıştı. O koldaki haç şeklindeki yarayı görünce anlamıştır.**4. Esir düşmesine rağmen namazını kılmaya devam etmesi Kara Memiş’in hangi kişilik özelliğine sahip olduğunu göstermektedir?Cevap**: İnançlı biri olduğunu, içindeki Tanrı sevgisinin hala en üst yerde olduğunu gösterir.**5. Kara Memiş’in gençleşmiş bir kaplana benzetilmesinin nedeni nedir?****Cevap**: Çünkü birden doğrulmuş oğluyla vatanı için savaşmak istemektedir. Birden eski güçlü zamanlarındaki haline dönmüştür. O yüzden kaplana benzetilmiştir.* **3.Etkinlik yapılacak.**

**Okuduğunuz “Forsa” adlı metindeki hikâye unsurlarını belirleyerek aşağıya yazınız.****Yer**: Malta adası**Zaman**: Geçmiş ve şimdiki zaman**Kişiler/Varlıklar**: Kara Memiş, Turgut Reis, tayfalar ve adadaki bazı halk**Olay Örgüsü**: Kara Memiş’in esir düşmesi, forsalık yapması, satılması, sahibinin onu azat etmesi ve Türk gemilerinin onu bulması* **4.Etkinlik yapılacak.**

**Aşağıya okuduğunuz metinle ilgili üç soru yazınız. Yazdığınız sorulan arkadaşlarınıza sorarak onlardan cevaplamalarını isteyiniz.****1. Soru**: Kara Memiş neden kaçıp ülkesine gitmemiştir?**2. Soru**: Kara Memiş dua ederken neden kıbleyi aklından çıkarmamıştır?**3. Soru**: Kara Memiş’in yorgun haliyle savaşması tehlikeli değil midir?* **5.Etkinlik yapılacak.**

**Okuduğunuz metne uygun yeni başlıklar bularak bu başlıkları aşağıya yazınız.Cevap**: MEMLEKET ÖZLEMİ / VATANI ÖZLEYEN GEMİCİ* **6.Etkinlik yapılacak.**

**Aşağıda okuduğunuz metinden bir paragraf verilmiştir. Yazar bu paragrafta öyküleyici anlatımdan yararlanmıştır. Siz de okuduğunuz metinden öyküleyici anlatım örneği bularak noktalı alana yazınız.**İhtiyar esir, bu viran bağın içindeki harap kulübeyi buldu, içeri girdi. Kimse bir şey demedi. Ara sıra kasabaya iniyor, ihtiyarlığına acıyanların verdiği ekmek parçalarını toplayıp dönüyordu. On sene daha geçti. Artık hiç kuvveti kalmamıştı.**Cevap**: “Yirmi sene, onların kadırgalarında kürek çekti. Yirmi sene iki zincirle iki ayağından rutubetli bir geminin dibine bağlanmış yaşadı. Yirmi senenin yazlan, kışlan, rüzgârlan, fırtınalan, güneşleri onun granit vücudunu eritemedi. Zincirleri küflendi, çürüdü, kınldı. Yirmi sene içinde birkaç defa halkalannı, çivilerini değiştirdiler fakat onun çelikten daha sert, adaleli bacaklarına bir şey olmadı. Yalnız abdest alamadığı için üzülüyordu.”* **7.Etkinlik yapılacak.**

**Okuduğunuz metni özetleyerek aşağıya yazınız. Özetinizi yazarken tekrar edilen ifadelere ve gereksiz olduğunu düşündüğünüz ayrıntılara yer vermeyiniz.Cevap**: Kara Memiş’in esir düşmesi, forsalık yapması, satılması, sahibinin onu azat etmesi ve Türk gemilerinin onu bulması anlatılmıştır.* **8.Etkinlik yapılacak.**

“Kara Memiş’in yerinde siz olsaydınız yaşadığınız bu olaylar karşısında neler hisseder, |: neler yapardınız?” sorusundan hareketle sınıfınızda hazırlıklı konuşma yapınız. Konuşmanızda empati kurma stratejisini uygulayınız. Bu stratejiyi uygularken kendinizi olaydaki kahramanın yerine koyarak neler hissettiğini, yaşadığını, düşündüğünü anlatmaya çalışınız. **Konuşmanız sırasında beden dilinizi etkili kullanmaya özen gösteriniz. Beden dilini I etkili kullanmanın konuşmacının vermek istediği sözlü olmayan mesajları iletmeyi kolaylaştıracağını unutmayınız. Konuşmanızda kelimeleri anlamlarına uygun kullanmaya özen gösteriniz.****YA MEMLEKET YA ÖLÜM!**Ben Kara Memiş’in yerinde olsam aklımdan hep kaçma fikrini geçirirdim. Kara Memiş gibi adaya kırk yıl esir düşmezdim. Çünkü insanın kalbine bir kez memleket sevdası düşmeye görsün ne yapar eder bu duygudan bu hapislikten kurtuluş çaresini bulurdum. Yine de ben de umudumu yitirmezdim. Ve bir gün memlekete dönerim diye her gün spor yapar kendimi zinde tutardım.* **9.Etkinlik yapılacak.**

**“Forsa” adlı metnin konusundan ve ana fikrinden hareketle defterinize hikâye edici bir metin yazınız. Yazdığınız metne uygun bir başlık bulunuz. Metninizi gözden geçirirken varsa yazım ve noktalama hatalarını düzeltiniz. Yazdığınız metni sınıfta arkadaşlarınıza okuyunuz.** **3.BÖLÜM: DİL BİLGİSİ/ANLAM BİLGİSİ İŞLENİŞ VE GENEL DEĞERLENDİRME(1 ders)*** İsim ve fiillerin farkı
* Fiilimsiler

Gelecek metnin hazırlık çalışması verilecek.* Karacaoğlan ve Yunus Emre hakkında bilgi edininiz.
 |

**BÖLÜM III**

|  |  |
| --- | --- |
| Ölçme-Değerlendirme |  |
| • Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme• Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-Değerlendirme• Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri düzeyde öğrenme hızında olan öğrenciler için ek Ölçme-Değerlendirme etkinlikleri  | * Memleket sevgisini anlatan bir şiir ya da bir türkü biliyor musunuz?
* Piri Reis hakkında neler biliyorsunuz?
* “Vatanını en çok seven, görevini en iyi yapandır.” sözünden ne anlıyorsunuz?
* 😁 Test-13 5. Sınıf Türkçe Kazanım Testleri ve Cevapları
 |
| Dersin Diğer Derslerle İlişkisi  |  Okurken sesli okuma kurallarına, yazarken imla ve noktalamaya diğer derslerde de dikkat etmeleri sağlanır. |

**BÖLÜM IV**

|  |  |
| --- | --- |
| Plânın Uygulanmasına İlişkin Açıklamalar  |  |