# 

# BÖLÜM I:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Süre | 40 dakika (5 Hafta) | 01 /31 Ekim arası 2024 |
| DERS | GÖRSEL SANATLAR | |
| SINIF | 6.Sınıflar A/B/C/D/E/F/G | |
| ÖĞRENME ALANI | 1-Görsel iletişim ve Biçimlendirme 2-Kültürel Miras 3-Sanat Eleştirisi ve Estetik | |
| ALT ÖĞRENME ALANI | **Ecdadın Yolunda Bir Sanat** | |

# BÖLÜM II:

|  |  |
| --- | --- |
| KONUSU | **Osmanlı sanatında etkin yeri olan minyatürleri inceler ve kendi biçimlendirme değerleriyle çizerek ve boyayarak ifade eder.**  **(&) Minyatürleri seyredelim slayt gösterisi.** |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ | Anlatım, Araştırma, dinleme ve uygulama |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | 35\*50 renkli fon kartonu veya resim kağıdı, renkli el işi veya a4 kağıtları, renkli müze resimleri veya fotoğrafları, slogan çıktısı, bilgi çıktısı, makas, yapıştırıcı vs… |
| DERS ALANI | El sanatları, güzel sanatlar ve eski Osmanlı sanatları |
| ETKİNLİK ÖRNEK RESİMLER |  |
| indir (6)indir (7)images (2) images (4)indir (5) | |
| Bireysel Öğrenme Etkinlikleri(Ödev, deney, problem çözme vb.) | En az iki en fazla dört sayfalık araştırma yazısı. Araştırılan müzelerimizle ilgili biri dıştan çekilmiş diğerleri de iç mekân çekimleri olan en az beş tane renkli görüntü almak. |
| Grupla Öğrenme Etkinlikleri(Proje, gezi, gözlem vb.) | Bu çıktıların resimsel çözünürlüklerini dikkat etmek ve yazımsal çıktı olarak alınacak kâğıtta makas kesim boşluklarını ayarlamak gerektiğinden bahsedildi. |

# BÖLÜM III

|  |  |
| --- | --- |
| Ölçme-Değerlendirme:Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-DeğerlendirmeGrupla öğrenme etkinliklerine yönelik Ölçme-DeğerlendirmeÖğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri düzeyde öğrenme hızında olan öğrenciler için ek Ölçme-Değerlendirme etkinlikleri **DEĞERLER: İyimserlik, Estetik duyguların geliştirilmesi**  **Temel beceriler: İnisiyatif alma ve girişimcilik algısı.** | **KAZANIMLAR** |
| **G.6.3.3. Görsel dilin ifadeleri aktarmadaki etkisini açıklar.** İncelenen sanat eserindeki sanat elemanları ve tasarım ilkelerinin ifadeleri aktarmadaki rolü üzerinde durulur. (SEE)  **G.6.2.5. Görsel sanatlar, tarih ve kültürün birbirlerini nasıl etkilediğini açıklar. (KM)** |
| Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar | ***Osmanlı sanatı, Türk el sanatları ve sosyal bilgiler…*** |

# BÖLÜM IV

|  |  |
| --- | --- |
| Planın Uygulanmasınaİlişkin Açıklamalar | Asla maket bıçağı kullanılmaması, resim çıktılarının özellikle renkli çıktı olarak 2 adet a4 kâğıdına sekiz tane sığacak şekilde ayarlanması. Yazı çıktılarının satır başı ve bitiminden sonra diğer satır başı cümlesinin aralığının fazla verilerek makas kesim boşluğunun ayarlanması gerektiğine dikkat çekildi. |

**Not:** 2024/2025 Eğitim ve Öğretim yılı Görsel Sanatlar zorunlu eğitim planında özellikle ders saatlerinin tek saat olması nedeniyle konuların öğrencilerin **motor becerileri ve yetenekleri acısından** ve diğer derslerin aksamaması düşünülerek, verilen **konunun evde değil de derste tamamlanması** prensibinden hareketle belirtilen her kazanım için bir aylık yani 4 haftalık zamana yayılmıştır. Bu sebeple günlük planların lüzum görüldüğünde konu içeriğinde bir açıklama çeşitlemesi yapılacaksa bu günlük plana yansıtılacaktır. Günlük planlar bu sebepten yıllık plana göre aylık plan çerçevesinde hazırlanmıştır.