

# 2024-2025 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI

## 60-72 AY EKİM AYI PLANI

### **ALAN BECERİLERİ**

#### **Türkçe Alanı:**

TADB. Dinleme

TAOB. Okuma

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

#### **Matematik Alanı:**

MAB6. Sayma

MAB1. Matematiksel Muhakeme

MAB2. Matematiksel Problem Çözme

MAB3. Matematiksel Temsil

MAB4. Veri İle Çalışma ve Veriye Dayalı Karar Verme

#### **Fen Alanı:**

Sınıflandırma

Bilimsel Gözleme Dayalı Tahmin Etme

Operasyonel Tanımlama Yapma

#### **Sosyal Alanı:**

SBAB1. Zamanı algılama ve kronolojik düşünme

SBAB2. Kanıta dayalı sorgulama ve araştırma

SBAB5. Sosyal katılım becerisi

SBAB8. Coğrafi becerisi

#### **Hareket Alanı:**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB3. Harekete İlişkin Sosyal/Bilişsel Beceriler

#### **Sanat Alanı:**

SNAB1. Sanat anlama

SNAB2. Sanat inceleme

SNAB4. Sanatsal uygulama yapma

#### **Müzik Alanı:**

MDB1. Müziksel Dinleme

MSB2. Müziksel Söyleme

### **KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB1. Seçmek**

**KB1. Saymak**

**KB1. Belirlemek**

**KB1. Ölçmek**

**KB1. Çizmek**

**KB2.2. Gözlemlenebilirlik Becerisi**

KB2.2.SB1. Gözleme ilişkin amaç-ölçüt belirlemek

KB2.2.SB2. Uygun veri toplama aracı ile veri toplamak

KB2.2.SB3. Toplanan verileri sınıflandırmak ve kaydetme

**KB2.5. Sınıflandırma Becerisi**

KB2.5.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin değişkenleri/ölçütleri belirlemek

KB2.5.SB2. Nesne, olgu ve olayları ayırtmak veya bölmek

KB2.5.SB3. Nesne, olgu ve olayları tasnif etmek

KB2.5.SB4. Nesne, olgu ve olayları etiketlemek

### **KB2.7. Karşılaştırma Becerisi**

KB2.7.SB1. Birden fazla kavram veya duruma ilişkin özellikleri belirlemek

KB2.7.SB2. Belirlenen özelliklere ilişkin benzerlikleri listelemek

KB2.7.SB3. Belirlenen özelliklere ilişkin farklılıkları listelemek

### **KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

KB2.8.SB2. İlgili konu hakkında sorular sormak (5N1K)

KB2.8.SB3. İlgili konu hakkında bilgi toplamak

KB2.8.SB4. Toplanan bilgilerin doğruluğunu değerlendirmek

KB2.8.SB5. Toplanan bilgiler üzerinden çıkarım yapmak

### **KB2.11. Gözleme Dayalı Tahmin Etme Becerisi**

KB2.11.SB1. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin ön gözlem ve/veya deneyimi ilişkilendirmek

KB2.11.SB2. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin çıkarım yapmak

KB2.11.SB3. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin yargıda bulunmak

### **KB2.16. Muhakeme (Akıl Yürütme) Becerisi**

#### **KB2.16.1. Tümevarıma Dayalı Akıl Yürütme Becerisi**

KB2.16.1.SB1. Gözlem yapmak

KB2.16.1.SB2. Örüntü bulmak

#### **KB3.3. Eleştirel Düşünme Becerisi**

KB3.3.SB1. Olay/konu/problem veya durumu sorgulamak

KB3.3.SB2. Sorgulanan olay/konu/problem veya durum ile ilgili akıl yürütmek

KB3.3.SB3. Akıl yürütmeyle ulaştığı çıkarımları yansıtmak

## **EĞİLİMLER**

### **E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1 Merak

### **E2. Sosyal Eğilimler**

E2.1. Empati

E2.2. Sorumluluk

E2.5. Oyun severlik

### **E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

E3.2. Yaratıcılık

E3.5. Merak Ettiği Soruları Sorma

## **PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

### **Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

#### **SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi)**

SDB1.1.SB1. Öğreneceği yeni konu/kavram veya bilgiyi nasıl öğrendiğini belirlemek

#### **SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)**

SDB1.2.SB2. Motivasyonunu ayarlamak

#### **SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu, düşünceleri ifade etmek

SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak

#### **SDB2.2. İş Birliği Becerisi**

SDB2.2.SB1. Kişi ve gruplarla iş birliği yapmak

SDB2.2.SB3. Farklı düşünceler üzerinde uzlaşma sağlayıp ortaklıklar kurmak

SDB2.2.SB4. Ekip (takım) çalışması yapmak ve yardımlaşmak

### **SDB2.3. Sosyal Farkındalık Becerisi**

SDB2.3.SB2. Başkalarının duygularını, düşüncelerini ve bakış açılarını anlamak

SDB2.3.SB4. Toplumsal normlar hakkında bir anlayış geliştirmek

## **Değerler**

### **D3. Çalışkanlık**

#### **D3.2. Planlı olmak**

D3.2.1. Görev ve sorumlulukları yerine getirmek için planlama yapar.

D3.2.2. Hedeflere ulaşmak için hazırladığı planı uygular.

D3.2.3. Zamanı etkili yönetmenin önemini fark eder.

#### **D3.3. Araştırmacı ve sorgulayıcı olmak**

D3.3.1. Yaratıcılığını geliştirecek faaliyetlere katılır.

D3.3.2. Çeşitli fikir, argüman ve yeni bilgilere açık olur.

#### **D3.4. Çalışmalarda aktif rol almak**

D3.4.1. Grupla çalışma becerisi sergiler.

### **D5. DUYARLILIK**

#### **D5.2. Çevreye ve canlılara değer vermek**

D5.2.5. Tüm canlıların haklarını korur.

D5.2.6. Çevresinde yaşayan canlı türlerini tanımaya istekli olur.

D5.2.7. Çevresini korumak ve güzelleştirmek için girişimlerde bulunur.

#### **D5.3. Afet bilincine sahip olmak**

D5.3.1. Afet ve acil durumların her an her yerde gerçekleşebileceğini bilir.

D5.3.2. Afet ve acil durumların neden olduğu riskleri ve bu riskleri azaltmak için alınabilecek önlemleri bilir.

D5.3.3. Afet öncesinde, afet sırasında ve sonrasında yapılması gerekenlerin farkında olur.

### **D7. ESTETİK**

#### **D7.1. Duyusal derinliği anlamak**

D7.1.1. Estetiğin sanat ve doğada önemli bir yere sahip olduğunu fark eder.

D7.1.2. Güzelliğin göreceli olduğunu fark eder.

D7.1.3. Estetik açıdan nitelikli tasarımları ve çevresel güzellikleri takdir eder.

#### **D7.2. Sanatsal ve görsel zevkleri hayatın bir parçası hâline getirmek**

D7.2.1. Geleneksel sanatlara ve yerel kültüre yönelik etkinliklere katılır.

### **D9. MERHAMET**

#### **D9.3. İnsanı ve doğayı sevmek**

D9.3.1. Doğayı korumaya önem verir.

D9.3.2. Doğadaki tüm canlıların yaşam haklarını savunur.

D9.3.3. Hayvanlara karşı duyarlı olur.

D9.3.4. İnsan ve diğer canlılara yardım etmekten mutluluk duyar.

D9.3.5. Doğal yaşamı korumaya ve zenginleştirmeye yönelik etkinliklere gönüllü olarak katılır.

### **D12. SABIR**

#### **D12.2. İstikrarlı olmak**

D12.2.1. Görev ve sorumluluklarını yerine getirirken kararlı davranır.

D12.2.2. Çalışmalarında sebat eder.

### **D14. SAYGI**

#### **D14.3. Çevresine, millî ve manevi değerlerine saygı duymak**

D14.3.1. Doğayı ve canlıları korur.

### **D16. SORUMLULUK**

#### **D16.2. Toplumla karşı görevlerini yerine getirmek**

D16.2.3. Ülkede yaşanan olağanüstü durumlarda (salgın, afet vb.) yardımlaşma ve dayanışma faaliyetlerine katılır.

### **D18.TEMİZLİK**

#### **D18.2. Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek**

D18.2.1. Uygun temizleme araç ve yöntemlerini kullanır.

D18.2.2. Ortam temizliğinin yetersiz olmasının yol açabileceği sorunları bilir.

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

### **D19.VATANSEVERLİK**

#### **D19.1. Millî bilinç sahibi olmak**

D19.1.1. Türk bayrağındaki renk ve sembolleri açıklar.

D19.1.2. Türk bayrağına ve İstiklal Marşı'na saygı gösterir.

D19.1.3. Konuşmasında yabancı kelimeler kullanmaktan kaçınır.

D19.1.4. Vatanını sevmenin işini en iyi şekilde yapmayı gerektirdiğini bilir.

D19.1.5. Türk kültürünün devamlılığı için çaba gösterir.

#### **D19.2. Millî kimliğini tanımak**

D19.2.1. Millî bayramların ve anma günlerinin önemini fark eder.

D19.2.2. Millî ve dinî bayramları coşkuyla kutlar.

D19.2.3. Şehit ve gazilere saygı gösterir.

D19.2.4. Atalarının başarılarını takdir eder.

#### **D19.3. Ülke varlıklarına sahip çıkmak**

D19.3.2. Koruma alanları, müzeler, el işleri, yemekler gibi somut ve ninniler, türküler, bilmece, destanlar gibi somut olmayan kültürel mirasını tanır.

## **Okuryazarlık Becerileri**

### **OB1. BİLGİ OKURYAZARLIĞI**

#### **OB1.1. Bilgi İhtiyacını Fark Etme**

OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek

#### **OB1.2. Bilgiyi Toplama**

OB1.2.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek

OB1.2.SB2. Belirlediği aracı kullanarak olay, konu ve durum ile ilgili bilgileri bulmak

#### **OB1.3. Bilgiyi Özetleme**

OB1.3.SB1. Bilgiyi çözümlenmek

OB1.3.SB2. Bilgiyi sınıflandırmak

### **OB4. GÖRSEL OKURYAZARLIK**

#### **OB4.1. Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

#### **OB4.2. Görseli Yorumlama**

OB4.2.SB1. Görseli incelemek

#### **OB4.4. Görsel İletişim Uygulamaları Oluşturma**

OB4.4.SB1. Görseli kullanmak

OB4.4.SB2. Özgün görseller oluşturmak

### **OB5. KÜLTÜR OKURYAZARLIĞI**

#### **OB5.1. Kültürü Kavrama**

OB5.1.SB1. Kültürel kavramları tanımak

OB5.1.SB2. Kültür unsurlarını fark etmek

OB5.1.SB3. Kendi kültürünü fark etmek

#### **OB5.2. Kültürü Sürdürme**

OB5.2.SB1. Kültürel etkinliklere katılmak

### **OB7. VERİ OKURYAZARLIĞI**

#### **OB7.2. Veri Oluşturma**

- OB7.2. SB1. Araştırma tasarlamak  
OB7.2. SB2. Veri toplamak  
**OB7.7.Örüntüleri Betimleme ve Analiz Etme**  
OB7.7.SB1. Görsel örüntüleri betimlemek  
OB7.7.SB2. Örüntüleri modellemek (nicelendirmek)

## **ÖĞRENME ÇIKTILARI VE ALT ÖĞRENME ÇIKTILARI**

### **TÜRKÇE ALANI**

#### **TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

- TADB.2.a Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.  
TADB.2.b Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.  
TADB.2.c Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.  
TADB.2.ç Dinledikleri/izledikleri materyallerdeki benzerlik ve farklılıkları karşılaştırır.  
TADB.2.d Dinledikleri/izledikleri materyallerdeki benzerlik ve farklılıkları sınıflandırır.  
TADB.2.e Dinledikleri/izledikleri hakkında onaylama/reddetme gibi uygun tepkiler verir.

#### **TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

- TAOB.2.a Görsel materyal ile ön bilgileri arasında ilişki kurar.  
TAOB.2.b Görsellerden hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.  
TAOB.2.c Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgilerden yararlanarak çıkarım yapar.  
TAOB.2.ç Görsel materyalleri karşılaştırarak benzerlik ve farklılıkları ortaya koyar.  
TAOB.2.d Görsel materyalleri çeşitli özelliklerine göre sınıflandırır.  
TAOB.2.e Görsel materyallere ilişkin olumlu ve olumsuz görüşlerini ifade eder.

#### **TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

- TAKB.2.a Konuşacağı konu ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.  
TAKB.2.b Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler.  
TAKB.2.c Konuşma sürecinde karşılaştırmalar yapar.  
TAKB.2.ç Konuşma sürecinde sınıflandırmalar yapar.

#### **TAEOB.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme**

- TAEOB.1. a Görsel semboller arasından yazıyı gösterir.  
TAEOB.1.bYazı yönünü gösterir.

#### **TAEOB.5. Okuma öncesi becerileri kazanabilme**

- TAEOB.5.a Kitabın temel unsurlarını bilir.  
TAEOB.5.b Uygun okuma şeklini bilir.

### **MATEMATİK ALANI**

#### **MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme**

- MAB.1.a 1 ile 20 arasında birer ritmik sayar.  
MAB.1.b 1 ile 20 arasında nesne/varlık sayısını söyler.

#### **MAB.3. Matematiksel olgu, olay ve nesnelere yorumlayabilme**

- MAB.3.a Matematiksel olgu ve olayları farklı materyaller/semboller kullanarak ifade eder.  
MAB.3.b Geometrik şekillerin farklı biçimsel özelliklere sahip örneklerini oluşturur  
MAB.3.c Nesne/varlıkların konum, şekil gibi matematiksel özelliklerini farklı yollarla ifade eder.

#### **MAB.4. Matematiksel olgu, olay ve nesnelere ilişkin çıkarım yapabilme**

- MAB.4.a Nesnelere ölçülebilir özelliklerine ilişkin çıkarımda bulunur.  
MAB.4.b Örüntü oluşturur.  
MAB.4.c Nesne, olgu ve olayları karşılaştırır.

- MAB.4.ç Nesne, olgu ve olaylara ilişkin çıkarımlarını söyler.

#### **MAB.5. Matematiksel problemleri çözümlenebilme**

- MAB.5.a Matematiksel durumlara ilişkin eksik/fazla/uyumsuz olan parçaları söyler.

MAB.5.b Matematiksel problemlerin parçalar arasındaki ilişkileri açıklar.

**MAB.9. Farklı matematiksel temsillerden yararlanabilme**

MAB.9.a Çeşitli semboller arasından belirtilen matematiksel temsilleri/sembolleri gösterir.

MAB.9.b Ele alınan/ulaşılabilir duruma uygun olan matematiksel temsili/sembolü gösterir.

MAB.9.c Ele alınan/ulaşılabilir duruma uygun olan matematiksel temsil/sembolü oluşturur.

**MAB.10. Farklı matematiksel temsilleri değerlendirebilme**

MAB.10.a Matematiksel temsillerin özelliklerini/anlamalarını açıklar.

**MAB.12. Elde ettiği/eriştiği verileri düzenleyebilme**

MAB.12.a Problemi cevaplamak için veri toplanacak kaynakları söyler.

MAB.12.b Veri toplar.

MAB.12.c Elde ettiği verilerin somut modelini oluşturur.

**FEN ALANI**

**FAB.2. Fene yönelik nesne, olayları/olguları benzerlik ve farklılıklarına göre sınıflandırabilme**

FAB.2.a Farklı dönemler boyunca gerçekleşen olayların değişkenlerini belirler.

FAB.2.b Nesnelere meydana gelen gözlemlenebilir değişiklikleri niteliklerine göre ayırır.

**FAB.3. Günlük yaşamında fen olaylarına yönelik bilimsel gözleme dayalı tahminlerde bulunabilme**

FAB.3.a Hava durumunu dikkate alarak günlük yaşamda nasıl davranacağı hakkında önermelerde bulunur.

FAB.3.b Yakın çevresinin değişimlerini karşılaştırır.

**FAB.5. Fene yönelik olay ve olguları operasyonel/işevruk olarak tanımlayabilme**

FAB.5.a Canlıların sağlıklı kalmaları için gerekli olan unsurları tanımlar.

FAB.5.b Nesnelere, dünya ve uzay, çevre gibi konularda bilgi edinmek için uygun ölçme araçlarını kullanarak ölçüm yapar.

**SOSYAL ALANI**

**SAB.1. Günlük hayatta olay/konu/durum/zamana ilişkin değişen ve benzerlik gösteren özellikleri karşılaştırabilme**

SAB.1.b Yakın çevresinde kutlanan millî ve dini bayramlarda, 10 Kasım Atatürk'ü Anma Günü ile Atatürk Haftası gibi anılan özel günlerde neler yapıldığını ifade eder.

**SAB.4. Yakın çevresindeki yaşantılardan yola çıkarak merak ettiği konulara yönelik sorular sorabilme**

SAB.4.a Yakın çevresindeki nesne, kişi, yer ve olaylar hakkında merak ettiği konuya/probleme yönelik sorular sorar.

**SAB.8. Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme**

SAB.8.a Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.b Dâhil olduğu grubun amaçları doğrultusunda yapılacak çalışmalar hakkında görüşlerini söyler.

SAB.8.c Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**SAB.11. Merak ettiği coğrafi olay/ olgu ve mekân/durumlara yönelik sorular sorabilme**

SAB.11.a Görseli/sembolü gösterilen hava olaylarının isimlerini söyler.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

**HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesnelere etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2.a Farklı büyüklükteki nesnelere kavrar.

HSAB.2.b Nesneleri şekillendirir.

HSAB.2.c Farklı boyutlardaki nesnelere kullanır.

HSAB.2.ç Çeşitli nesnelere kullanarak özgün ürünler oluşturur.

**HSAB.9. Aktif ve sağlıklı yaşam için hareket edebilme**

HSAB.9.a İç ve dış mekanda hareketli etkinliklere istekle katılır.

HSAB.9.b Fiziksel hareketin olumlu etkilerini fark eder.

HSAB.9.c Günlük yaşamda duruma ve şartlara uygun giyinir.

**HSAB.12. Hareketli oyunların temel kurallarını açıklayabilme**

HSAB.12.a Hareketli oyunlara ilişkin kuralları fark eder.

HSAB.12.b Hareketli oyunun kurallarını söyler.

HSAB.12.c Hareketli oyunlara basit kural önerileri getirir.

**SANAT ALANI**

**SNAB.1. Temel sanat kavramlarını ve türlerini anlayabilme**

SNAB.1.çDramaya özgü seçtiği materyalleri amacına uygun şekilde kullanır.

**SNAB.2. Sanat eseri inceleyebilme**

SNAB.2.a Sanat eserine odaklanır.

SNAB.2.b Sanat eserinde gördüklerini söyler.

SNAB.2.c Yer aldığı drama etkinliğinde geçen canlandırmalara ilişkin gözlemlerini ifade eder.

SNAB.2.ç Sanat eserine ilişkin sorular sorar.

SNAB.2.d Sanat eserinin konusuna ilişkin kendi deneyimlerine dayanarak tahmin yürütür.

SNAB.2.e Drama etkinliğinin konusu hakkında sorular sorar.

SNAB.2.f Drama etkinliğinde geçen konu, durum ya da hikâyeye ilişkin tahmin yürütür.

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.a Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir.

SNAB.4.b Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer.

SNAB.4.c Katıldığı drama etkinliği için gerekli olabilecek materyalleri seçer.

SNAB.4.ç Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4.d Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

SNAB.4.e Drama etkinliklerinde yaratıcı performans sergiler.

**MÜZİK ALANI**

**MDB.3. Duyduğu seslerin kaynağını anlayabilme**

MDB.3.a Doğadan/çevreden/nesnelere duyduğu seslerin kaynağını gösterir.

MDB.3.b Doğadan/çevreden/nesnelere duyduğu seslerin kaynağını ifade eder.

**MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2.a Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

MSB.2.b Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını kalın ve ince/kuvvetli ve hafif ses farklılıklarına/yavaş ve hızlı tempo farklılıklarına/ritim farklılıklarına göre söyler.

**MSB.3. Söyleme becerilerini sınıf içinde sergileyebilme**

MSB.3.a Duygu ve düşüncelerini çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını söyleyerek ifade eder.

MSB.3.b Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını bireysel olarak/grupla uyum içinde söyler.

MSB.3.c Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını müzikli dramatisasyonda grupla uyum içerisinde söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ**

**Kavramlar:**

Canlı-cansız, tüylü-tüysüz, 1 rakamı (1-20 arası sayılar), uzun-kısa, ağır-hafif

Mavi, 2 rakamı (1-20 arası sayılar), Mevsimler, dün bugün yarın, aylar, daire, çember, 3 rakamı (1-20 arası sayılar), ön arka, parlak-mat, sert-yumuşak, ters-düz, aynı benzer farklı, tatlı tuzlu acı ekşi, eski-yeni.

## **ÖĞRENME KANITLARI (DEĞERLENDİRME)**

### **Çocuklar Yönünden Değerlendirme**

Çocuklar beceri edinim süreçleri ekim ayı boyunca gözlemlenmiştir. Ekim ayı boyunca çocuklar gözlemlenerek gerekli durumlarda anekdot kayıtları alınmıştır. Çocukların hazırladıkları ürünler, etkinliklerde tasarladıkları çalışmalar çocuklarla birlikte incelenerek birlikte karar verilmiş ve portfolyo dosyalarına koyulmuştur. Çocukların yaptıkları bu etkinlikler değerlendirildiğinde bu ay ele alınan becerilerin çoğunun karşılandığı görülmektedir.

### **Program Yönünden Değerlendirme**

Aylık olarak ele alınan etkinlikler çocukların yaş gruplarının uygun olarak hazırlanmıştır. Ele alınan etkinliklerden bazıları proje temelli olarak ele alınmış olup etkinlikler için çocuklara yeterli süre tanınmıştır. Özellikle hayvanları koruma hayvan hakları, kültürel etkinlikler ve Cumhuriyet bayramı etkinlikleri iki üç günlük sürece yayılarak ele alınmıştır. Tasarlanan etkinliklerle uygulanan etkinlikler birbirleriyle tutarlıdır. Çocukların bireysel ihtiyaçları ilgi ve yetenekleri de gözlemlenerek ve sürece dahil edilerek etkinlik planlanması yapılmıştır. Çocukların Ekim ayı itibarıyla daha fazla kaynaşacağı grup etkinliklerine yer verilmiştir. Ekim ayı planı hazırlanırken program arası bileşenler değerler ve erken okuryazarlık becerilerine dengeli olarak yer verilmiştir. Öğrencilerin gelişim düzeylerine göre bu becerileri destekleyecek etkinlikler tasarlanmıştır. Çocuklar etkinliklere sevekle katılmışlardır.

### **Öğretmen Yönünden Değerlendirme**

Çocukların gelişimleri takip edilerek önce aylık planda ele alınacak olan alan becerileri belirlenmiştir. Daha sonra aylık plan dikkate alınarak günlük olarak yapılacak etkinlikler tasarlanmıştır. Günlük plan hazırlanırken hangi becerilerin hangi etkinliklerle daha kolay verileceği planlanmış ve etkinlikler buna göre yazılmıştır.

Günlük planları hazırlarken program arası bileşenlere dikkat edilerek yer verilmiş her ay en az dört değere yer verilmiştir. Bunun yanı sıra verilecek olan kavramlar becerilerle uyumlu olarak planlarda ele alınmıştır. Çocukların ele alınan becerilere ulaşip ulaşmadıklarını kontrol etmek için farklı değerlendirme metotlarına yer verilmiştir. Etkinlikler uygulanırken çocukların dikkatini çekecek anlatım tarzı ve ses tonu kullanmaya özen gösterilmiştir. Etkinlikleri uygularken Türkçe'yi doğru kullanmaya ve çocukları da teşvik etmeye özen gösterilmiştir. Ekim ayı belirli gün ve haftalarından olan 4 EKİM HAYVANLARI KORUMA GÜNÜ, 29 EKİM CUMHURİYET BAYRAMI VE 29 EKİM-4 KASIM KIZILAY HAFTASI etkinliklerine yer verilmiş olup bunlarla ilgili çocukların yaş ve seviyelerine uygun etkinlikler hazırlanmıştır.

## **ÖĞRENME-ÖĞRETME YAŞANTILARI**

Öğrenme-Öğretme Uygulamaları

### **TÜRKÇE ALANI**

Hayvanları koruma günü nedeniyle 4 gün boyunca etkinlikler tasarlanır. Sınıfta saklanan hayvanlar tek tek bulunur ve desenlerini çözümlenerek dedektif sayfalarında işaretlenir (**TADB.2.a, OB1.2.SB2**). Çocuklara kartlar tek tek gösterilerek hayvan resmi ve yanında ne yazıyor olabileceği sorulur (**TAOB.2.b, TADB.2.b, E1.1**). Hayvan ayak izlerini dikkatlice incelenerek, benzerlik ve farklılıkları hakkında düşünmelerini ister (**TAOB.2.ç, TADB.2.c**). Hayvanların ayak izleri ile ilgili benzerlik ve farklılıkları karşılaştırırlar (**TADB.2.ç, OB1.3.SB2**). Her çocuğa inceme fırsatı verildikten sonra birlikte gruplama ve sınıflandırma çalışmaları yapılır (**TAOB.2.d, TADB.2.d, OB1.3.SB2**). Öğretmen hayvan resimlerinin olduğu kartları çocuklara göstererek sınıfta hangilerini bulmuştu bu hayvanların isimleri nelerdi diye sorar (**TAOB.2.a**).



Çocuklara kartlar tek tek gösterilerek hayvan resmi ve yanında ne yazıyor olabileceği sorulur (**TAOB.2.b, TADB.2.b, E1.1**). Çocukların hayvan resimlerine bakarak hayvanların isimlerini tahmin etmeleri istenir (**TAOB.2.c**). Hayvan ayak izlerini dikkatlice incelemelerini, benzerlik ve farklılıkları hakkında düşünmelerini istenir (**TAOB.2.ç, TADB.2.c**). Çocuklara evcil ve vahşi kelimesini bilip bilmediklerini sorar (**TAKB.2.a**). Birlikte hayvanları kurtarma etkinliği planlanır (**D3.2.1, TAKB.2.b**). Birlikte karşılaştırma ve çözümleme yapılarak hayvanlar vahşi ve evcil olmak üzere gruplandırılır (**TAKB.2.c, KB2.5.SB2.**). Vahşi hayvanlar bir tarafa evcil hayvanlar bir tarafa gelecek şekilde iki gruba ayrılır (**TAKB.2.ç, OB1.3.SB2, KB2.5.SB3**). Hayvan resimleri sınıflandırma yapılarak ayrıştırılır (**TAOB.2.d**). Öğretmen görsellerin yanında ne yazıyor olabileceğini hangisinin yazı hangisinin resim olduğunu göstermelerini ister (**TAEOB.1.a**). Yazının yönünü çocuklara göstererek kartlarda yazanlar çocuklara tek tek okunur (**TAEOB.1.b**). Eleştirel düşünme becerisi için hayvanat bahçelerinin olması gerekli mi gereksiz mi diye soru sorulur. İki karşıt düşünce oluşunca çocukların bu konuyu eleştirel düşünme becerisini geliştirerek konuşması sağlanır (**TADB.2.e, KB3.3.SB2**). Çocukların kendi düşüncesiyle bir başkasının düşüncesini karşılaştırmasına fırsat verilir (**TAKB.2.c, SDB2.3.SB2**). Öğretmen tahtaya karışık semboller rakamlar ve bir rakamlarından bir kaç tane çizer. Şimdi size elime aldığım eşyaların kaç adet olduğunu soracağım sizde bana o yanıtı göstereceksiniz der (**TAKB.2.a**). Uzun kısa kavramını vermek için okul koridoruna hayvanların boylarına uygun resimler asılır ve çocukların dikkate çekilerek bu hayvanların neye göre bu şekilde asıldığını tahmin etmeleri istenir (**TADB.2.a, E1.1**). Öncelikle önceden standart olmayan ölçümler yapıldığından bahseder karış kulaç gibi terimleri açıklar bu terimlerle yapılan ölçümlerin ne gibi sorunlar çıkarabileceği hakkında fikir alışverişi yapılır (**TADB.2.b**). Birlikte karış ve kulaç ölçümleri yapılarak herkesin sonucunun farklı olabileceğini vurgu yapılır (**TADB.2.c**). Sınıfta yapılan ölçümlerle en uzun, en kısa, aynı olanlar şeklinde sınıflandırılır (**TADB.2.d**). Örüntü çalışması planlanır, kıyafetlerle örüntü çalışması yapılır. Çocukların bu resimleri inceleyerek nasıl örüntü çalışmaları yapacaklarını düşünmeleri istenir (**TAOB.2.c, OB4.1.SB1**). Öğretmen çocukları daire şeklinde oturtur. Öğretmen daha önceden hazırladığı daireye benzeyen nesnelere bir kutuya koyarak dairenin ortasına koyar (**E1.1**). Çocuklar şimdi bu kutunun içinden bazı eşyalar çıkaracağım ve onların hepsinin ortak bir özelliği var sizden onu tahmin etmenizi isteyeceğim der (**TAOB.2.a, OB1.1.SB1**). Daireye benzeyen nesnelere hakkında sohbet edilir.

Kitap okuma etkinlikleri planlanır ve her kitap okunmasından önce kitabın kapağında ne gördükleri kitabın ne anlatıyor olabileceği hakkında sorular sorulur ve tahmin etmeleri istenir. Kitap kapağında nerede yazının olduğunu nerede resimleri olduğunu göstermeleri istenir (**TAEOB.1.a**). Öğretmenle birlikte yazının yönü gösterilir (**TAEOB.1.b**). Kitap etkinliklerinde kitabı kim yazmış resimlerini kim çizmiş gibi sorular sorularak kitabın yazarının ve çizerinin isminin nerede yazdığını gösterir (**TAEOB.5.a**). Kitabın kapağında hangi bilgilerin yer aldığına vurgu yapılır (yazar adı çizer adı yayın evi adı basım yılı gibi). Kitapların nasıl okunması gerektiği hakkında sohbet başlatılır. Kitabın nasıl tutulacağı okumaya nereden başlanacağı hangi yönde okunacağı gibi temel bilgiler verilir (**TAEOB.5.b**). Kültürel etkinlikler planlanır, getirilen kültürel kıyafetler çocuklara tek tek tanıtılarak isimlerini daha önce duyup duymadıkları sorulur (**TAKB.2.a, OB5.1.SB1**). Öğretmen sınıfa getirilen (eşarp, şalvar, bindallı, vb.) yöresel kıyafetlerin nerelerde kimlerin kullandıklarını çocuklara anlatarak onların bu sırada tahminleri varsa söylemelerini ister (**TAKB.2.b, OB5.1.SB3**).

29 EKİM CUMHURİYET BAYRAMI etkinlikleri planlanır. Cumhuriyet bayramı ile ilgili video ve animasyonlar izlettirilerek çocukların izledikleri video ile ilgili tahminleri düşünceleri alınır (**TADB.2.b, SDB2.1.SB2**). İzlenen video ile ilgili birlikte çıkarım yapılır (**TADB.2.c**). Öğretmen çocukları yarım daire şeklinde oturtarak doğum günüm ne zaman kitabını gösterir.

Çocuklara kitabın kapağında neler gördükleri sorulur (TAOB.2.a, E1.1). Kızılay haftası için etkinlikler planlanır. Afet durumlarında insanların birbirlerine yardım etmeleri gerektiğinden bahsedilir. Böyle bir durum olduğunda herkesin birbirinin yardımına koştuğu anlatılır (TADB.2.e, D16.2.3).

## MATEMATİK ALANI

Hayvan desenleri ile ilgili çalışmalar planlanır. Sınıfta saklanan hayvanların desenlerini incelemelerini ve hangi desende iseler tabloda işaretlemelerini söylenir (OB1.2.SB1, MAB.12.a). Etkinlik sırasında öğretmende çocuklarla birlikte dolaşır ve her hayvan figürü bulunduğu daha önce görüp görmedikleri desenin nasıl olduğu gibi sorular sorulur (MAB.12.b, OB1.3.SB1, KB1). Bütün hayvanlar tek tek bulunur ve desenlerini çözümlenerek dedektif sayfalarında işaretlenir (MAB.12.c, TADB.2.a, OB1.2.SB2). 1-20 arası sayılardan 1-2-3 rakamı ile ilgili etkinlikler planlanır. Çocuklara bir tane kalem göstererek burada kaç tane kalem var diye sorar çocuklarında bir adet bir eşya göstererek bu kadar var demelerini sağlar (MAB.3.a). Çeşitli sembollerin olduğu görsel çalışma sayfası çocuklara gösterilerek sayfayı dikkatlice incelemelerini ve burada gördükleri bir rakamlarını daire içine almalarını söyler (MAB.9.a, OB4.2.SB1). Eline bir tane eşyalar alarak kaç tane olduğunu söyler ve çocuklarında karışık semboller içinden bir rakamını göstermelerini ister (MAB.9.b). Daha sonra rakam yazma çalışma yapraklarından çıktı alınarak rakam yazma çalışmaları çizgileri tamamlama çalışmaları yapılır (MAB.9.c). Doğadan toplanan taş çubuk yaprak gibi nesnelere örüntü çalışmasını nasıl yapıldığını gösterilir (MAB.4.b, KB2.16.1.SB1). Öğretmen bazı örüntülerde bilerek yanlışlıklar ya da uygunsuz parçalar koyarak örüntüyü bozar çocukların örüntüdeki bu uyumsuz eksik ya da fazla parçayı bulmalarını ister (MAB.5.a). Yapılan örüntüde parçalar arasındaki ilişkiyi açıklamalarını ister daha sonra uyumu bozan parça çıkartılarak örüntü kuralına göre devam ettirilir (MAB.5.b). Uzunluk ve ağırlık ile ilgili etkinlikler planlanır. Herkesin karış ve kulacının aynı uzunlukta olmadığına dikkat çekilerek bu ölçümlerin herkes için aynı sonuçlar oluşturmadığı söylenir. Birlikte ölçme çalışmaları planlanır (MAB.4.a, OB7.2.SB1). Sınıfta ölçütleri en uzun nesnenin ve en kısa nesnenin hangisi olduğu sorulur. Birlikte bir grafik oluşturma çalışması yapılarak (sınıfta ölçülen nesnelere hangisi en uzun hangisi en kısaydı uzunlukları aynı olan hangileriydi gibi) toplanan veriler değerlendirilir (MAB.12.c, MAB.4.ç). Sınıftaki legolarla küplerle ya da ona benzeyen herhangi bir eşyayla ölçümler yapılır örneğin bir mavi bandın kaç Lego kadar uzun olduğu söylenir sınıftaki oyuncaklar masa sandalyeler çocukların merak ettikleri tüm eşyalar hakkında uzunlukları konuşulur ve boylarının nasıl ölçülebileceği sorulur (MAB.12.a). Daha sonra evden getirilen metrelerle doğru ölçümler yapılabileceği gösterilir her çocuğun metrelerle ölçümler yapar (MAB.12.b, OB7.2.SB2, KB1). Birlikte bir grafik oluşturma çalışması yapılarak (sınıfta ölçülen nesnelere hangisi en uzun hangisi en kısaydı uzunlukları aynı olan hangileriydi gibi) toplanan veriler değerlendirilir (MAB.12.c, MAB.4.ç). Çocukların sınıftaki eşyaları ölçme çalışmalarına yardımcı olunur ölçme çalışmaları tamamlandıktan sonra birlikte toplanan veriler değerlendirilir. Sınıfta en ağır ölçülen eşya hangisiydi en hafif ölçülen eşya hangisiydi soruları üzerine yoğunlaşılır (MAB.4.c, MAB.4.ç). Daha sonra öğretmen daha önceden örüntü çalışması yapmıştı hatırlıyor musunuz der. Kısaca tekrardan örüntüden bahsedilerek sınıfta eşyalarla örüntü çalışması yapılır (MAB.4.b). Daha sonra öğretmenin çıktı aldığı elbiselerle örüntü çalışması örnekte ki gibi yapılır. Öğretmen kıyafetlerde yapılan örüntüde nazı parçaları bilerek eksik ve yanlış olarak yerleştirir. Çocuklarda bu uyumsuz parçayı bulmalarını ister (MAB.5.a). Örüntüde ki parçaların birbirleri ile olan ilişkilerini açıklamalarını ister (MAB.5.b). Ritmik sayma

kartları çocuklara gösterilerek 1-10 arasına ağırlık verilerek 1-20 arası ritmik sayma çalışması yapılır (**MAB.1.a,KB1**). Kartlar üzerinde kaç tane ayıcık olduğu da sayılırken dikkat edilerek nesne varlık sayısı ile eşleşme çalışması da yapılır (**MAB.1.b, OB4.1.SB1**). Tahtaya yazılan karışık semboller ve rakamlar arasında 2 rakamını gösterme çalışması yapılır (**MAB.9.b**). Mevsimler ve hava olayları ile ilgili örüntü çalışmaları yapılır, her çocuğun kendi örüntüsünü oluşturmasına izin verilir (**MAB.4.b, KB2.16.1.SB2**). Öğretmen örüntülerde bilerek eksik veya fazla parçalara kullanarak çocukların dikkatini bu eksik veya fazla parçalara çeker. Örüntüyü bozan parçaları göstermelerini ister (**MAB.5.a**). Örüntülerde ki ilişki durumunu açıklamalarını ister (**MAB.5.b**). Sınıftan daire şekline benzeyen eşyalar bulmaları istenir. Daha sonra sınıfta ki eşyalar kullanılarak daire şekli oluşturma çalışmaları yapılır (**MAB.3.a**). Sınıfta ki eşyalarla farklı büyüklüklerde farklı formlarda daireler oluşturulur (**MAB.3.b, MAB.9.c**). Bugün için sınıfa bir yumak ip getirilebilir ve çocuklara kesilerek verilen farklı büyüklüklerde ki iplerle daire oluşturmaları istenebilir (**MAB.3.c, MAB.9.c**). Öğretmen tahtaya karışık olarak daireler üçgenler kareler vs. çizer. Çocuklardan tahtada bulunan bu şekiller içinden sadece daireleri bulup göstermelerini ister (**MAB.9.b**). Bugün için sınıfa bir yumak ip getirilebilir ve çocuklara kesilerek verilen farklı büyüklüklerde ki iplerle daire oluşturmaları istenebilir (**MAB.3.c, MAB.9.c**). (Oluşturulan bu dairelerin içinin dolu olmasına dikkat edilir çünkü için boş olduğunda çember olur). Dairenin temel özellikleri çocuklara açıklanarak onlardan da daire nedir sorusuna cevap vermeleri ve bir örnek göstermeleri istenir (**MAB.10.a**). . Daha sonra sınıfta ki eşyalar kullanılarak (legolar vb. Materyaller) çember şekli oluşturma çalışmaları yapılır (**MAB.3.a**). Sınıfta ki eşyalarla farklı büyüklüklerde farklı formlarda çemberler oluşturulur (**MAB.3.b, MAB.9.c**). Bugün için sınıfa bir yumak ip getirilebilir ve çocuklara kesilerek verilen farklı büyüklüklerde ki iplerle çemberler oluşturmaları istenebilir (**MAB.3.c, MAB.9.c**). Çemberin temel özellikleri çocuklara açıklanarak onlardan da çember nedir sorusuna cevap vermeleri ve bir örnek göstermeleri istenir (**MAB.10.a**).

## FEN ALANI

Hayvanları sınıflandırma çalışması yapıldıktan sonra sokakta ki hangi hayvanların tüylü mü tüysüz mü olduğu sorulur. Birlikte sayılır ve sokak hayvanlarının nasıl beslendikleri nasıl hayatta kaldıkları hakkında düşünceleri istenir (**FAB.5.a**). Uzunluk ve ağırlık ölçümleri planlanır, bu ölçümler esnasında çocuklar gruplara ayrılır ve grup çalışması ile ölçmek istedikleri eşyaları belirleyip ölçerler (**FAB.5.b, D3.4.1, SDB2.2.SB4**). Canlıların sağlıklı olabilmeleri için doğanın korunması için neler yapılması gerektiği hakkında sohbet edilir (**D9.3.1**). Doğada ki tüm canlıların hayatta kalma, yaşama hakları olduğu hakkında açıklamalarda bulunulur (**D9.3.2, E2.1**). Bu şekilde farklı dönemler boyunca ağacımızda gerçekleşen değişimleri birlikte karşılaştıracak benzerlik ve farklılıklarına göre sınıflandıracak denir (**FAB.2.a**). Farklı hava durumlarında nasıl davranılması gerektiği ile ilgili karşılıklı fikir alışverişi yapılır (**FAB.3.a**). Bahçedeki bir ağacın fotoğrafı çekilir. Bu fotoğrafı çıktı alıp sınıfımıza asacağız ve sonbahar mevsiminde çektiğimizi altına yazacağız çocuklar denir. Her mevsim bahçeye çıkarak bu ağacımızın tekrar tekrar fotoğrafını çekeceğiz ve ağaçtaki değişimini sene içinde inceleyeceğiz denir (**FAB.3.b, OB4.2.SB1**). Toplanan yapraklarla birlikte tekrar sınıfa dönülür yaprakların renk farkı şekillerine göre sınıflandırma çalışmaları yapılır (**FAB.2.b, KB2.2.SB3**). Birlikte çevre gözlemlenerek değişimler sonbaharın belirtileri izlenir (**FAB.3.b, E1.1**).

## SOSYAL ALAN

Çocukların farklı konular hakkında farklı düşünceler olduğunu kavramaları için etkinlikler planlanır (**SAB.8.a, SDB2.1.SB4**). Birlikte fikir alışverişi yapılarak nesli tükenen hayvanlarla ilgili bir slogan belirlemeleri ve pankart hazırlamaları (**SAB.8.b**). Her çocuk kendi grubunda iletişimci olarak

çalışmalara başlar (SAB.8.c). Kültürel etkinlikler ile ilgili öğrenme çıktıları için okulda ü gün boyunca kültür etkinlikleri gerçekleştirilir. Öğretmen sınıfa getirilen yöresel kıyafetleri incelemeleri için çocuklara fırsat verir. Bu inceleme sırasında merak ettiklerini kültürleri ile ilgili soruları varsa kendisine ve sınıfa gelen velilere rahatlıkla sormaları gerektiğini hatırlatır (SAB.4.a, D19.3.2, E3.5). Çocukların dahil oldukları gruplara iletişimde olmaları gerektiğinde iletişimi başlatmaları desteklenir (SAB.8.a). Burada dramanın konusu hikayesi tamamen çocuklarla birlikte belirlenir (SAB.8.b). Daha sonra öğretmen şimdi bu kıyafetleri giyerek drama çalışmalarını yapalım der (SAB.8.c) ve drama çalışmaları yapılır. Kültür etkinliklerinde kültürel yemekler tanıtılır, isteyen çocukların yemekleri tatmaları sağlanır. Çocukların kendi kültürlerine ait olan bu yemekler hakkında merak ettiklerini sormaları istenir (SAB.4.a, D19.3.2, E3.5). Hava olayları hakkında etkinlikler planlanır, hava olaylarını gösteren kartlarda hava olaylarının isimlerini söylemeleri istenir (SAB.11.a, E1.1). Cumhuriyet bayramı için çocuklara etkinlikler tasarlanır. Çocukların kendi cümleleri ile cumhuriyet bayramının neden kutladığını aktarmaları istenir (SAB.1.b). Çocukların daha önce katıldıkları törenler kutlamalar ile ilgili tecrübelerini anlatmalarına fırsat verilir (SAB.1.b, SDB2.1.SB2). Törende neler gördükleri hakkında sohbet edilir, tören kutlamaları hakkında düşüncelerini açıklamaları için çocuklara fırsat verilir (SAB.1.b). Kızılay etkinlikleri kapsamında drama çalışmaları yapılır. Çocukların birbirleri konuşarak drama sürecini planlamaları istenir (SAB.8.a). Her çocuk görüşünü fikirlerini söyleyerek süreç ortak kararlarla planlanır (SAB.8.b). Kızılay kurumu hakkında ve yaptıkları hakkında bilgiler verilir. Kızılayın sembolü ve görevleri üzerine sohbet edilir. Şimdi birlikte bir kızılai draması yapılır (SAB.8.c).

## HAREKET VE SAĞLIK ALANI

Birlikte fon kartonu makas yapıştırıcı boya kalemleri gibi malzemeler kullanılarak hayvan desenleri oluşturulur (HSAB.2.b, D3.3.1). Tasarlanan desenler panoya asıldıktan sonra öğretmen yarım kalan hayvan resimlerini çocuklara dağıtarak bu hayvan resimlerinin bazı kısımları eksik sizlerden eksik kısımları hayal etmenizi ve hayvan resimlerini tamamlamanızı istiyorum der (HSAB.2.ç, D3.3.1). Etkinlikler tamamlandıktan sonra bahçeye çıkılarak oyun oynanır (HSAB.9.a, E2.5.) Geleneksel oyunlardan olan davul, zurna 1,2,3 oyunu oynanır. Öğretmen oyunu anlattıktan sonra oyunun kurallarını anlayıp anlamadıklarını öğrenmek için sorular sorar (HSAB.12.a). Çocuklardan oyun kurallarını sözlü olarak tekrar etmelerini ister (HSAB.12.b). Oyun tam olarak anlaşıldıktan sonra çocukların ilgisi yönünde bir kaç kez oynanır. Oyun için onların eklemek istedikleri kural önerileri olursa dinlenir (HSAB.12.c). Bu şekilde oyun geliştirilerek farklı çeşitleri oynanır. Oyun bittikten sonra hareketli etkinliklerin, fiziksel aktivitelerin kendilerini nasıl hissettirdikleri sorulur. Bu tarz oyun ve fiziksel aktivitelerin faydalarından bahsedilerek etkinlikler tamamlanır (HSAB.9.b). Nesli tükenen hayvanlarla ilgili pankartlar tasarlanarak yapılır (HSAB.2.b, OB4.4.SB2.) Etkinlik sırasında çocukların sınıfta istedikleri materyalleri kullanabileceklerine vurgu yapılır (HSAB.2.a). Çömel kurtul geleneksel oyunu ile yakalama koşma oyunu oynanır (HSAB.1.a). Bunun için getirilen bakliyatlar varsa sınıfta duyu masasına yoksa leğen tarzında kaplara da dökülebilir. Bu kaplarla önce hacim çalışması yapılır (HSAB.2.a). Sınıfta ölçme hacim çalışmaları planlanır. Örneğin büyük bir kavanozdaki pirincin küçük bir kavanoza döküldüğünde kapladığı hacime bakılır daha sonra küçük bir kavanozdaki mercimek büyük bir kavanoza döküldüğünde yarasına bile gelmediğine vurgu yapılır (HSAB.2.c). Hangi mevsimde hangi kıyafetler giyilmesi gerektiği hakkında çocuklara açıklamalarda bulunur

çocukların da fikirleri alınarak mevsimlerde giyilecek olan kıyafetler üzerine sohbet edilir **(HSAB.9.c)**. Mevsimsel etkinlikler planlanır. Her çocuğun dışarıdan toplanan yapraklardan bir tanesini seçmesi istenir bu seçilen yaprakların yarısı kesilerek boş bir kağıda veya dosyalarda bulunan yarısı sen çiz çalışma sayfasını yapıştırılır çocuklardan yaprağı inceleyerek eksik kısmını hayal ederek çizimleri gerektiği söylenir **(HSAB.2.b, D12.2.1)**. Daha sonra çevre incelenerek sonbahar değişimleri hakkında sohbet edilir. Mevsimlere giyinmenin önemine vurgu yapılır **(HSAB.9.c)**. Çocukların boyalarla kalemlerle boyama çizme çalışmaları yapmaları için fırsat verilir **(HSAB.2.b, KB1)**.

### **SANAT ALANI**

Çocuklara daha önce hiç kolaj çalışması yapıp yapmadıkları sorularak kısaca bilgi verilir. İsteyen çocukların kendi renkli kağıtlarını oluşturabilecekleri isteyen çocukların ise öğretmenin çıkarttığı etiketlerden faydalanabilecekleri söylenir **(SNAB.4.a)**. Birlikte kolaj çalışması yapılır. Öğretmen hazırladığı etiketleri göstererek çocukların incelemelerini ister. Her çocuğun etkinliğinde kullanmak istediği materyalleri seçmesi istenir **(SNAB.4.b)**. Her çocuk kendi özgün kolaj çalışmasını yapması için yönlendirilir **(SNAB.4.ç, E3.2.)**. Etkinlikler sırasında öğretmen çocuklara destek olarak her çocuğun özgün eserler çıkarmasına yardımcı olur **(SNAB.4.d, E3.2)**. Hayvanları koruma günü kapsamında özgün pankartlar hazırlanır **(SNAB.4.ç, D5.2.7, E2.2)**. ressam ve eserlerini inceleme etkinlikleri yapılır. Alma Thomas ve Bedri Rahmi Eyüpoğlu eserleri incelenir **(SNAB.2.a, OB4.2.SB1)**. Bu eserde neler gördükleri söylemeleri istenir **(SNAB.2.b)**. Onların bir ressam olduğunu hayal etmelerini ister bir ressam olsaydınız neler yapardınız anlatır mısınız der her çocuğun kısaca düşünmesi ve bir ressam gibi davranması istenir **(SNAB.2.c)**. İncelenen sanat eserine ilişkin çocukların soruları yanıtlanır **(SNAB.2.ç)**. Sanat eserini yaparken sanatçının neler düşünebildiği hakkında tahminlerde bulunmaları istenir **(SNAB.2.d)**. Çocuklar etkinliklerini tamamlarken motivasyonları canlı tutmak için kendilerini bir ressam gibi hayal etmeleri ve yaratıcı ürünler ortaya çıkarmaları söylenir **(SNAB.4.d, SDB1.2.SB2)**. Her grubun kendine özgü yaratıcı pankartlar hazırlamaları sağlanır **(SNAB.4.d, E3.2)**. Her çocuğun özgürce ürünler ortaya çıkarması için destek olunur **(SNAB.4.d, SDB1.2.SB2)**. Drama etkinlikleri ve dramada kullanılacak materyallerin amacına uygun kullanılmasına dikkat edilir **(SNAB.1.ç)**. Yapacakları drama hakkında kafalarına takılan yerler olursa sorular sorarak canlandıracakları kısa drama hakkında bilgi sahibi olurlar **(SNAB.2.e)**. Her çocuğun diğer grubun dramasını da dikkatlice izlemeleri ve dramanın konusu vs. hakkında tahminde bulunmaları istenir **(SNAB.2.f)**. Çocuklar dramalarına uygun gerekli olabilecek materyalleri sınıftan bularak hazırlık yaparlar **(SNAB.4.c)**. Dramalar belirlendikten sonra her grup tek tek dramalarını yapar **(SNAB.4.e, E3.2.)**. Yöresel yiyecek içeceklerden Türk kahvesi çocuklara tanıtılarak dünyaya kazandırdığımız içecek olduğuna vurgu yapılır. Birlikte Türk kahvesi telvesinden resim yapma etkinliği denir **(SNAB.4.ç)**. Her çocuğun yaratıcı ürünler oluşturması desteklenir **(SNAB.4.d)**. Çocukların seçtikleri materyalleri amacına uygun olarak kullanarak drama çalışmalarını yapmaları sağlanır **(SNAB.1.ç)**. Nasıl bir drama yapacakları hakkında fikir alışverişi yapmaları istenir **(SNAB.2.e)**. Dramanın konusu ve nasıl ilerleyeceği hakkında tahminler yürütmeleri ve gerekirse doğaçlamalarda yaparak etkinlikleri tamamlamaları istenir **(SNAB.2.f)**. Drama da hangi malzemeler eşyalar kullanılacaksa birlikte seçilerek ortam hazırlanır **(SNAB.4.c)**. Her çocuğun yaratıcı performansın sergileyerek canlandırma yapması için teşvik edilir **(SNAB.4.e)**.

## MÜZİK ALANI

Devler ve prensesler şarkısı açılarak orf çalışması yapılır. Şarkının müziğinin dikkatlice dinlenmesi gerektiği söylenir şarkının neresinde kalanın neresinde hafif ince ses olduğu söylemeleri istenir (MSB.2.b). Okul bahçesine çıkılarak ses dinleme çalışmaları yapılır. Çocukların gözlerini kapatmaları ve çevrelerinde ki sesleri dinlemeleri istenir. Dinlenen seslerin kaynağını göstermeleri istenir (MDB.3.a). Örneğin bir kuş sesi bir araba sesi bir çocuk sesi gibi... Çocukların duydukları bu seslerin kaynağını ifade etmeleri sağlanır (MDB.3.b). Konularla ilgili şarkılar öğrenilir ve dans edilir (MSB.2a). Çocukların şarkıyı doğru telaffuzla söylemelerine rehberlik edilir (MSB.2a). Sonsuza cumhuriyet şarkısı çocuklara bir kaç dinletilir. Çocuklarla birlikte şarkı dinletilirken şarkının nerelerinde ince nerelerinde kuvvetli söylenildiğine dikkat etmeleri istenir (MSB.2.b). Birlikte bir cumhuriyet şarkısı öğrenelim ve yarın cumhuriyet bayramında coşkuyla söyleyelim denir (MSB.3.a). Şarkıyı hep birlikte uyum içinde söylemeleri için tekrarlar yapılır (MSB.3.b) Şarkının sözlerine göre hareketler dramatizasyonlar yapılarak şarkı daha coşkulu hale getirilebilir (MSB.3.c).

## FARKLILAŞTIRMA

**Zenginleştirme:** Çocukların bireysel öğrenme stillerini, hızlarını ve yetenek seviyelerini göz önünde bulundurarak farklı etkinlikler tasarlanır. Her bir etkinlik, çocukların kendi benzersiz yeteneklerini keşfetmelerine ve geliştirmelerine olanak tanıyacak şekilde planlanır.

Her bir çocuğun tüm gelişim alanları; öğrenme çıktıları, içerik, süreç, ürün ve öğrenme ortamı bağlamında ayrı ayrı desteklenerek beceri öğrenme potansiyelleri en üst düzeye çıkarılmaya çalışılır. Nesli tükenmekte olan hayvanlar ile ilgili çocuklardan bireysel proje ödevi istenebilir. Her çocuğun seçtiği bir hayvan ile ilgili detaylı araştırma yapıp sınıfta arkadaşlarına sunması istenebilir. Rakamları tanıyan çocuklarla su doku gibi oyunlar oynanarak rakamlar pekiştirilir. Örüntü çalışma sayfaları ile örüntü kavramı desteklenebilir. Ölçme ile ilgili merakı olan çocuklara ek proje ödevi verilebilir. Kültür etkinliklerini daha geniş kapsamlı bir proje çalışması olarak yürütebilir ilçe genelinde çalışmalar yapabilirsiniz. Yemek ve kültür etkinliklerine ilgili olan çocuklara ek proje verilerek farklı kültür yemeklerini araştırmaları ve sınıfta sunmaları istenebilir. İlgisi olan çocuklarla kalın çocuklara uygun tığlarla atkı vs. örme denemeleri yapılabilir. Farklı materyallerle Türk bayrağı oluşturma etkinlikleri yapılabilir. Çocuklarla birlikte doğal afetlerden etkilenmiş bölgelere yardım kolisi vb. hazırlanarak destekte bulunulabilir.

## Destekleme:

Tüm çocukların etkinliklere katılımını sağlamak amacıyla çevresel düzenlemeler (oturma düzenini değiştirme, çeşitli semboller kullanma vb.) yapılabilir. Materyaller çocukların gereksinimlerine göre düzenlenerek gerekiyorsa çeşitli araç eklemeleri (dokunsal özellikler ekleme, zıt renkli zemin kullanma vb.) gerçekleştirilebilir. Çocukların özelliklerine göre materyaller çeşitlendirilerek (farklı boya türleri kullanılarak, farklı boylarda makas verilerek vb.) onlara sunulabilir. Öğrenme içeriği çocukların özelliklerine göre farklılaştırılarak; basitleştirilebilir ya da çeşitlendirilebilir. Öğrenme sürecinde çocuklara gereksinim duydukları farklı türlerde ipuçları ve yardım sunularak destek olunabilir. Çeşitli türlerde geribildirim verilerek çocukların etkinliğe katılımları desteklenebilir. Öğrenme kanıtlarına ilişkin çocukların bireysel öğrenme özelliklerine ve gereksinimlerine göre konuşarak, göstererek veya işaret ederek sorulara cevap vermeleri sağlanabilir. Ayak izlerini ayırt edemeyen çocuklara etkinlikler sırasında yardım edilebilir ya da daha az sayıda hayvan ile çalışma yapılabilir. Etkinlikler sırasında kesme çalışmalarında zorlanan çocuklar desteklenir. Pankartta, etkinliklerde zorlanan çocuklara öğretmen destek olur. Eleştirel düşünme etkinliğinde zorlanan çocuklara öğretmen konuşmalarında düşüncelerini aktarmalarında destek olur. Rakamları tanımakta ve yazmakta zorlanan çocuklarla oyun hamurundan rakamları yapma etkinlikleri ile başlanabilir.

## **AİLE/ TOPLUM KATILIMI**

Çocukların okulda neler yaptıklarını bilmeleri ve ailelerin çocuklarının gelişimine destek olmaları için düzenli olarak **'haftalık bülten'** **'aylık bülten'** hazırlanır. Sınıfta yapılan tüm çalışmalar çocuklarla birlikte değerlendirilerek seçilir ve **"portfolyo dosyasına"** eklenmeye devam edilir.

**"Toplum katılımı"** için okulun yakın çevresinde bulunan yerel yönetimler, kamu kurumları ve sivil toplum kuruluşlarından hangileri ile iş birliği yapılabileceği belirlenir. Ev ziyaretleri hakkında bilgi verildikten sonra ailelerle bireysel olarak görüşülerek **ev ziyaretleri** planlanır. Yapılan plan doğrultusunda ev ziyaretlerine başlanır. Kültürel etkinlikler planlanarak velilerde sürece dahil edilir. Kültür tanıma etkinliklerine devam edilmesi için veliler yönlendirilir. **Toplum katılımı** kapsamında bir veteriner sınıfa davet edilerek hayvanları koruma günü ve öncesinde planlanan etkinliklerde bilgi desteği alınır. Belediyelerle ve diğer kuruluşlarla iletişime geçilerek sokak hayvanları için barınak aşısı vb. alanlarda destek sağlamak için proje çalışması yapılır. Bir matematikçi sınıfa davet edilerek rakamların bulunuş hikayesi çocuklara anlatılır. Bir ressam, sanatçı, bir resim öğretmeni sınıfa davet edilerek birlikte resimler hakkında sohbet ve etkinlik gerçekleştirilir. Mevsimsel değişimlerle ilgili ailelerde sürece dahil edilerek yaprakların mevsimlerin değişimi ile ilgili bir proje çalışması yapılır. Cumhuriyet etkinlikleri için ilçe veya il genelinde kutlamalar düzenlenir. Kızılay ile iletişime geçerek Kızılay'dan bir görevlinin okula gelmesini sağlanır. Kızılay hakkında bilgi alınır. Ya da bir okul dışı öğrenme planlayarak Kızılay'ı ziyaret edilir.